



**ISTITUTO D' ISTRUZIONE SUPERIORE**

***“Antonio Maria Jaci”***

**ad indirizzi AMMINISTRAZIONE, FINANZA e MARKETING – TURISMO - OTTICO e ODONTOTECNICO  
– CORSO SERALE**

Via C. Battisti n.88 – 98122 Messina – Tel. 0909488006

Cod. fisc. 97135960835 – e-mail [meis03700v@istruzione.it](mailto:meis03700v@istruzione.it) – sito web [www.jaci.edu.it](http://www.jaci.edu.it)

**Anno Scolastico 2023/2024**

---

# DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

---

**CLASSE V – SEZ. A**

**INDIRIZZO: Amministrazione, finanza e marketing**

*Coordinatore di classe:*

Dirigente Scolastico:  
*Maria Rosaria Sgrò*

<b>INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE</b>	
PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO	pag. 3
CONTESTO SOCIO-ECONOMICO, CULTURALE E FORMATIVO DELL'ISTITUTO	pag. 3
PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE D'INDIRIZZO	pag. 4
DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE E COMMISSIONE ESAME DI STATO	pag. 6
PROFILO DELLA CLASSE	pag. 7
VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	pag. 11
CRITERI DI VALUTAZIONE STABILITI DAL PTOF	pag. 12
METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	pag. 14
INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE	pag. 16
SVOLGIMENTO DELLE SIMULAZIONI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE	pag. 17
CREDITO SCOLASTICO	pag. 18
PROVE INVALSI	pag. 20
CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA - ATTIVITÀ E PERCORSI	pag. 21
PNRR E ORIENTAMENTO	pag. 22
ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA	pag. 24
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO	pag. 25
DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	pag. 28
ALLEGATO A – GRIGLIE DI CORREZIONE E DI VALUTAZIONE: 1. Correzione prima prova 2. Correzione seconda prova 3. Griglia ministeriale di valutazione colloquio orale	pag. 29
ALLEGATO B – EDUCAZIONE CIVICA 1. Schema di programmazione	pag. 39
ALLEGATO C – Consuntivi disciplinari-Argomenti svolti	pag. 41
FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 94

## PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

L'Istituto d'Istruzione Superiore "A. M. Jaci", è ubicato nel centro della città, in via CESARE BATTISTI n. 88, gli indirizzi di studio attivati nella nostra scuola, sono quelli contemplati nel SETTORE ECONOMICO previsto dal Nuovo Ordinamento, precisamente: *Amministrazione, finanza e marketing* e *Turismo*. Si tratta di ambiti e processi essenziali per la competitività del sistema economico e produttivo del Paese, come quelli amministrativi, finanziari, commerciali e del turismo. Il nostro Istituto, orienta la propria formazione secondo l'evoluzione delle qualifiche professionali per favorire l'assunzione nell'attuale mercato del lavoro.

L'indirizzo **Turismo** non prevede dopo il primo biennio alcuna articolazione, mentre **Amministrazione, Finanza e Marketing** si articola in:

- **"Amministrazione, finanza e marketing"** indirizzo base (competenze giuridico-economiche)
- **"Sistemi informativi aziendali"** (competenze economico-informatiche)
- <sup>[1]</sup><sub>SEP</sub> **"Relazioni Internazionali per il Marketing"** (competenze economico – linguistiche)

Per l'indirizzo AFM è attiva la sperimentazione del corso quadriennale.

Inoltre, per gli studenti lavoratori è presente un **corso serale denominato: "Percorsi di Istruzione degli Adulti"** in *Amministrazione, Finanza e Marketing e Turismo*.

Per l'indirizzo professionale è presente l'articolazione **"Arte e professioni sanitarie: indirizzo Ottico e Odontotecnico" e "Servizi per la sanità e l'assistenza sociale".**

L'Istituto, nella gestione della propria autonomia, si rivela particolarmente attento alla formazione culturale, personale, civile e professionale dei giovani che dovranno operare in un contesto in continua trasformazione, costituito da rapporti economici, sociali e culturali molto dinamici. È orientato a realizzare una scuola democratica, dinamica, aperta al rinnovamento didattico-metodologico e ad iniziative di sperimentazione che tengano conto delle esigenze degli studenti.

## CONTESTO SOCIO-ECONOMICO, CUTURALE E FORMATIVO DELL'ISTITUTO

Il contesto socio-economico è variegato, nel territorio sono presenti realtà artigianali, attività industriali di piccole dimensioni anche a gestione familiare e da attività di libera professione. Il territorio si caratterizza soprattutto per il terzo settore in continuo sviluppo, legato non solo al turismo culturale, religioso, balneare ed eno-gastronomico, ma anche alla tecnologia. Infine è da rilevare un progressivo incremento di presenza di alunni extracomunitari e di alunni appartenenti a famiglie affidatarie o adottive di recente costituzione. Attualmente i fenomeni migratori presenti nel nostro territorio si riferiscono principalmente ad esigenze lavorative ed economiche e si registrano al momento alcune presenze di profughi provenienti da paesi in guerra. Gli alunni stranieri che frequentano il nostro istituto, sono adeguatamente inseriti ed integrati nel tessuto sociale e nella comunità scolastica; si registra, infatti, una loro partecipazione attiva nelle varie attività extra scolastiche di miglioramento ed arricchimento dell'offerta formativa (gruppi sportivi, musicali, teatrali ed altro). Grazie alla sua ubicazione, il nostro Istituto può avvalersi di risorse territoriali di grande rilevanza per la realizzazione del proprio progetto educativo e ha come fine la condivisione di risorse per poter realizzare strategie comuni di istruzione, formazione e orientamento.

## PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE D'INDIRIZZO

L'Indirizzo AFM persegue lo sviluppo di competenze relative alla gestione aziendale nel suo insieme e all'interpretazione dei risultati economici, con specifico riferimento alle funzioni in cui si articola il sistema azienda (amministrazione, pianificazione, controllo, finanza, marketing, sistemi informativo, gestioni speciali).

Il **Diplomato in “Amministrazione, Finanza e Marketing”** ha competenze generali nel campo dei macro-fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto inter-nazionale.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- ✓ rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali
- ✓ redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- ✓ gestire adempimenti di natura fiscale
- ✓ collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;
- ✓ svolgere attività di marketing;
- ✓ collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- ✓ utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing

L'articolazione **Sistemi informativi aziendali** consente di sviluppare competenze relative alla gestione del sistema informativo aziendale, alla valutazione, alla scelta e all'adattamento di software applicativi, alla realizzazione di nuove procedure, con particolare riguardo al sistema di archiviazione, della comunicazione in rete e della sicurezza informatica.

**Il Diplomato in “Sistemi Informativi Aziendali”** sviluppa competenze economiche-aziendali e giuridiche relative al diritto civile e fiscale. Si caratterizza per l'acquisizione di specifiche competenze informatiche: il diplomato è in grado di creare procedure tese al miglioramento del sistema informativo aziendale, di adeguare con la programmazione pacchetti software alle specifiche esigenze delle imprese e di operare nell'ambito della sicurezza informatica.

L'articolazione **Relazioni Internazionali per il Marketing** si caratterizza per il riferimento sia all'ambito della comunicazione aziendale con l'utilizzo di tre lingue straniere e appropriati strumenti tecnologici sia alla collaborazione nella gestione dei rapporti aziendali nazionali e internazionali riguardanti differenti realtà geo-politiche e vari contesti lavorativi.

**Il Diplomato in “Relazioni internazionali per il marketing”** abbina alla preparazione generale le competenze relative ai fenomeni economici, giuridici e al funzionamento delle aziende. Specifici di questa articolazione sono la conoscenza di tre lingue comunitarie e lo studio delle relazioni internazionali e delle tecnologie della comunicazione. Il profilo si caratterizza per il

riferimento sia all'ambito della comunicazione aziendale con l'utilizzo di tre lingue straniere e appropriati strumenti tecnologici, sia alla collaborazione nella gestione dei rapporti aziendali nazionali e internazionali riguardanti differenti realtà geopolitiche e vari contesti lavorativi.

**L'indirizzo Turismo** ha lo scopo di far acquisire allo studente, a conclusione del percorso quinquennale, le competenze relative all'ambito turistico, oggi essenziale per la competitività del sistema economico e produttivo del Paese e connotato dall'esigenza di dare valorizzazione integrata e sostenibile al patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico.

Le discipline di indirizzo, in linea con le indicazioni dell'Unione Europea, consentono anche di sviluppare educazione all'imprenditorialità e di sostenere i giovani nelle loro scelte di studio e professionali. Le competenze imprenditoriali, infatti, sono considerate motore di innovazione, competitività, crescita e concorrono a far acquisire agli studenti una visione orientata al cambiamento, all'iniziativa, alla mobilità geografica e professionale.

**Il Diplomato in Turismo** ha competenze specifiche nel comparto delle imprese del settore turistico. Interviene nella valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa turistica inserita nel contesto internazionale.

E' in grado di:

- ✓ gestire servizi e/o prodotti turistici con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale, enogastronomico del territorio;
- ✓ collaborare a definire con i soggetti pubblici e privati l'immagine turistica del territorio e i piani di qualificazione per lo sviluppo dell'offerta integrata;
- ✓ utilizzare i sistemi informativi, disponibili a livello nazionale e internazionale, per proporre servizi turistici anche innovativi;
- ✓ promuovere il turismo integrato avvalendosi delle tecniche di comunicazione multimediale;
- ✓ intervenire nella gestione aziendale per gli aspetti organizzativi, amministrativi, contabili e commerciali.

## DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE
ITALIANO E STORIA	
INGLESE	
FRANCESE	
SPAGNOLO	
MATEMATICA	
ECONOMIA AZIENDALE	
DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA	
EDUCAZIONE CIVICA	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
RELIGIONE CATTOLICA	

## COMPOSIZIONE COMMISSIONE ESAMI DI STATO

<b>DISCIPLINE AFFIDATE AI COMMISSARI INTERNI</b>
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
DIRITTO
2° LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE/SPAGNOLO)
<b>DISCIPLINE AFFIDATE AI COMMISSARI ESTERNI</b> <i>(Decreto del 26/01/2024 – Allegato 2)</i>
ECONOMIA AZIENDALE
INGLESE
ECONOMIA POLITICA

## PROFILO DELLA CLASSE

Prima di procedere alla presentazione della classe è utile evidenziare, facendone breve cenno, la parziale difficoltà con cui, nel primo anno del triennio si è svolta l'attività educativo-didattica. Ed infatti, a causa della pandemia da Covid-19, nell'anno scolastico 2021-22, in cui si sono registrati i relativi ultimi strascichi significativi, l'attività didattica è stata erogata in presenza in relazione alle normative vigenti e la DDI è stata garantita ai soggetti aventi diritto dietro acquisizione della documentazione prevista. A partire dall'anno scolastico successivo, 2022-23, conclusa l'emergenza epidemiologica Covid-19, l'attività didattica è stata erogata in presenza come previsto dalle normative vigenti.

### **Osservazione della classe**

La classe è composta da 24 alunni, di cui 15 ragazzi e 9 ragazze. In essa sono presenti quattro studenti con piano didattico personalizzato (DSA); la relativa documentazione, depositata agli atti della scuola, è resa disponibile alla Commissione d'Esame per la consultazione.

Nel corso del triennio si sono registrati alcuni inserimenti, che soltanto in quest'ultimo anno hanno inciso in maniera apprezzabile sulla composizione originaria del gruppo.

Due alunni si sono aggiunti nel corso del terzo anno ed uno di loro si è poi ritirato nei primi mesi del corrente anno scolastico, un altro alunno si è inserito nel corso del quarto anno, mentre ben sei sono stati i nuovi inserimenti di quest'anno, il che ha almeno inizialmente modificato dinamiche ed equilibri preesistenti nella classe.

Vi sono dei gruppi distinti di ragazzi più affiatati tra di loro per indole caratteriale ed interessi condivisi e, posto ciò, l'interazione tra gli studenti si è sempre basata sul rispetto e sull'aiuto reciproco. I nuovi alunni si sono pian piano integrati nel gruppo classe in forma che può complessivamente definirsi accettabile. Sotto altro aspetto, nell'ultimo anno il coinvolgimento in numerose attività formative scolastiche ed extrascolastiche ha permesso agli alunni di maturare competenze sociali e di cittadinanza attiva.

Per quanto riguarda la continuità scolastica, in quest'ultimo anno di studi si è verificato qualche cambiamento nella composizione del corpo docente; in particolare la classe ha avuto assegnato un nuovo docente di economia aziendale mentre sotto altro aspetto, poiché cinque dei sei nuovi alunni che si sono iscritti quest'anno avevano studiato il francese quale seconda lingua comunitaria, ad essi è stato assegnato un docente di francese; ciò premesso, dopo un'iniziale fase di assestamento, si sono registrati risultati modesti in francese anche per via delle numerose assenze da parte di alcuni alunni, mentre notevoli sono state le difficoltà in economia aziendale, laddove gli studenti non sono sempre stati in grado di rispondere in maniera adeguata e hanno mostrato difficoltà ad adattarsi a metodologie ed approcci didattici differenti da quelli sperimentati negli anni precedenti, in cui si sono susseguiti diversi insegnanti e supplenti nella disciplina. Quest'ultima circostanza, tenuto conto anche delle vedute difficoltà degli anni della pandemia da Covid19, non ha dunque favorito un percorso didattico armonioso avuto riguardo alla predetta disciplina.

Si rileva, sotto altro aspetto, che i percorsi CLIL non sono stati attivati per l'assenza di docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche all'interno del Consiglio di classe.

Durante il percorso scolastico il clima all'interno della classe si è mantenuto sereno ed è stato dunque possibile svolgere in maniera costante le lezioni, e ciò nonostante un significativo numero di assenze da parte di diversi alunni e di ingressi in ritardo. Il rapporto con i docenti è stato improntato al dialogo ed al confronto rispettoso; tuttavia, specie nel primo mese e mezzo del

secondo quadrimestre il Consiglio ha lamentato un impegno non soddisfacente da parte di quasi tutta la classe, fatta eccezione per alcuni alunni, mettendo in atto interventi mirati a stimolare una maggiore collaborazione e ad incrementare l'interesse verso lo studio.

Per quanto riguarda il profitto bisogna evidenziare come un gruppo ristretto di studenti abbia mantenuto costante l'attenzione e si sia impegnato con adeguata dedizione allo studio, sia in classe che a casa, raggiungendo buoni risultati in termini di acquisizione consapevole e rielaborazione degli argomenti di studio, nonché di applicazione delle competenze maturate anche in ambiti extrascolastici. Buona parte della classe ha raggiunto risultati soddisfacenti, sebbene attraverso tempistiche e modalità diversificate. Alcuni alunni hanno acquisito maggiore consapevolezza delle proprie capacità e raggiunto abilità sempre più specifiche dimostrando di essere animati da buona volontà, altri sono stati in grado di divenire più autonomi nell'organizzazione del lavoro e di migliorare il proprio metodo di studio. Per altri ancora, che non sempre hanno dimostrato un atteggiamento responsabile nei confronti dell'esperienza scolastica e che sono stati discontinui, soprattutto nell'impegno dedicato allo studio e a casa, si è registrata la presenza di valutazioni insoddisfacenti in varie discipline, con un quadro complessivo in graduale miglioramento dalla seconda metà dello scorso mese di marzo; per loro è stato necessario prevedere diversi momenti di recupero e potenziamento. Gli obiettivi didattici sono stati dunque in parte apprezzabile raggiunti dagli alunni della classe con risultati diversificati in relazione ai progressi compiuti dai singoli rispetto ai livelli di partenza ed in relazione allo sforzo profuso.

## COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

*(ELENCO non pubblicabile sul sito web – vedi Nota Garante per la Protezione dei Dati Personali 21.03.2017, prot. N. 10719) –*

N.	CANDIDATI	
	COGNOME	NOME
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		

## PROSPETTO DATI DELLA CLASSE

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti/ abbandoni	n. ammessi alla classe success.
2021/22	16	2	0	18
2022/23	18	1	0	19
2023/24	19	6	1	

### CONTINUITA' DIDATTICA NEL TRIENNIO

DISCIPLINA	III classe A.S. 2021/2022	IV classe A.S. 2022/2023	V classe A.S. 2023/2024
Italiano	A	A	A
Storia	A	A	A
Inglese	A	A	A
Matematica	A	A	A
Economia aziendale	A	A	B
Diritto	A	A	A
Economia politica	A	A	A
Educazione civica	A	A	A
Spagnolo	A	A	A
Francese	---	---	A
Religione	A	A	A
Sc. Motorie e Sport.	A	A	A

Le lettere A, B, C (nella colonna di ogni disciplina) indicano i diversi docenti che si sono avvicendati nella classe negli ultimi tre anni.

## VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, alcune coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, l'art. 1 comma 2 recita *“La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa”*.

L'art.1 comma 6 del D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: *“L'istituzione scolastica certifica l'acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi”*.

La valutazione pertanto ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento di tutti gli alunni, in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.

Pertanto, nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati delle prove di verifica
- il livello di competenze di Educazione Civica acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo.

Per la valutazione degli allievi si è tenuto anche conto dei criteri di valutazione stabiliti dal PTOF che hanno consentito di individuare il livello di raggiungimento degli obiettivi da parte degli stessi in termini di:

- Conoscenze, come acquisizione dei contenuti culturali di ogni disciplina;
- Competenze, come abilità di utilizzare le conoscenze nelle diverse situazioni problematiche concrete disciplinari;
- Abilità, come consapevolezza delle conoscenze e delle competenze raggiunte, organizzate secondo un percorso logico-critico e relazionale compiuto

Qui di seguito viene riportate la tabella di corrispondenza tra voti e livelli di conoscenza, capacità e competenza, e quella relativa al comportamento parti integrante del PTOF dell'Istituto.

**TABELLA DI VALUTAZIONE (Obiettivi cognitivi)**

	<b>VOTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>COMPETENZE NON CERTIFICABILI</b>	<b>1/5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Assenza di conoscenze e abilità riferibili ai campi di indagine della disciplina.</li> <li>▪ Impegno e partecipazione assenti, anche se sollecitati.</li> <li>▪ Autonomia e autoregolazione insufficienti.</li> <li>▪ Assenza di impegno, conoscenze episodiche e frammentarie.</li> <li>▪ Difficoltà nell'applicazione delle conoscenze, esposizione lacunosa e impropria.</li> <li>▪ Evidenti difficoltà nell'inserimento nei contesti di lavoro.</li> <li>▪ Conoscenze scarse, del tutto insufficiente la loro rielaborazione, limitate capacità di revisione e applicazione.</li> <li>▪ Impegno discontinuo, autonomia insufficiente.</li> <li>▪ Limitata la partecipazione al contesto di lavoro.</li> <li>▪ Debole acquisizione di alcune conoscenze essenziali, difficoltà nella rielaborazione e nell'uso del linguaggio specifico.</li> <li>▪ Autonomia limitata a compiti essenziali.</li> <li>▪ Partecipazione ed impegno da stimolare continuamente.</li> </ul>
<b>COMPETENZE LIVELLO BASE</b>	<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sufficienti livelli di conoscenze e competenze e loro modesta capacità di applicazione, elaborazione limitata a contesti noti.</li> <li>▪ Autonomia ed impegno incerti.</li> </ul>
<b>COMPETENZE LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscenze e competenze essenziali, applicate con sicurezza in contesti noti.</li> <li>▪ Rielaborazione ed espressione ancorate al testo e alle situazioni di apprendimento strutturate.</li> <li>▪ Impegno e partecipazione costanti.</li> </ul>
	<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Costante impegno: sicura applicazione delle conoscenze, buone capacità di elaborazione.</li> <li>▪ Sicurezza, ordine e coerenza nell'esposizione e nella rielaborazione.</li> <li>▪ Buone competenze concettuali (di argomentazione, di sintesi, di rielaborazione personale).</li> <li>▪ Adeguato l'inserimento nei contesti relazionali e di lavoro.</li> </ul>
<b>COMPETENZE LIVELLO AVANZATO</b>	<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Possesso sicuro di conoscenze, di linguaggio e metodo, in ambienti anche diversi da quelli nei quali le competenze sono maturate.</li> <li>▪ Processi di autovalutazione e regolazione del proprio sapere, presenti e costanti.</li> </ul>
	<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Livello più alto di maturazione e sviluppo che consente un uso creativo e personale delle competenze in ambienti differenziati e non abituali.</li> <li>▪ Autoregolazione dei processi di apprendimento e di padronanza.</li> </ul>

## COMPORAMENTO

La valutazione del comportamento è effettuata dal Consiglio di Classe sulla base dei seguenti indicatori:

- Adempimento dei propri doveri
- Rispetto delle regole che governano la vita scolastica
- Rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile

### VALUTAZIONE DEL COMPORAMENTO - TABELLA DEI LIVELLI

VOTO	CONDIZIONI
10	<p><b>Il voto 10</b> è assegnato agli alunni che abbiano integrato con lodevole positività tutti gli indicatori, dimostrandosi in particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- assidui e regolari nella frequenza</li><li>- autonomi e responsabili nell'impegno</li><li>- costruttivi e propositivi nella partecipazione</li><li>- corretti e consapevoli nei comportamenti e nelle relazioni interpersonali</li><li>- collaborativi e disponibili con i compagni, verso cui esercitano una influenza positiva</li></ul>
8-9	<p><b>I voti 8 e 9</b> sono assegnati agli alunni sulla base di un comportamento corretto, positivo e costruttivo, tenuto conto in particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- della mancanza di assenze non giustificate o poco motivate</li><li>- di un'adeguata continuità e diligenza nell'impegno</li><li>- della qualità del coinvolgimento nelle attività didattiche</li><li>- del rispetto delle regole che governano la vita della scuola</li><li>- della correttezza nelle relazioni interpersonali</li><li>- dell'assenza di ammonizioni e richiami disciplinari significativi o reiterati</li></ul>
6-7	<p><b>I voti 6 e 7</b> sono assegnati per un comportamento complessivamente accettabile ad alunni che non siano incorsi in violazioni del regolamento di disciplina di oggettiva e particolare gravità, ma che:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- siano stati assenti senza adeguata motivazione e/o poco puntuali nel giustificare le assenze</li><li>- siano stati poco costanti nell'impegno e/o poco coinvolti nelle attività scolastiche</li><li>- abbiano avuto bisogno di richiami per mantenere un comportamento ed un linguaggio corretti ed educati, non disturbare le lezioni, usare con riguardo le strutture, le attrezzature e i sussidi didattici,</li><li>- non abbiano sempre stabilito relazioni interpersonali educate e corrette</li><li>- siano incorsi in frequenti ammonimenti disciplinari o in sospensione dalle lezioni</li></ul>
1-5	<p><b>I voti da 1 a 5</b> saranno assegnati agli alunni che:</p> <p>1. Siano incorsi in violazioni di particolare e oggettiva gravità che hanno comportato una sanzione disciplinare con allontanamento dalla comunità scolastica superiore ai 15 giorni per:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- reati che violano la dignità e il rispetto della persona umana</li><li>- comportamenti che abbiano messo in pericolo l'incolumità delle persone</li><li>- gravi violazioni nell'adempimento dei propri doveri, nel rispetto delle regole che governano la vita scolastica e nel rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile</li></ul> <p>2. Dopo l'irrogazione della sanzione disciplinare, non abbiano dato segno di apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel percorso di crescita e maturazione personale.</p>

## METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Nello svolgimento dei programmi i docenti delle singole discipline hanno utilizzato diverse metodologie per sviluppare negli studenti, abilità e competenze diverse in funzione degli obiettivi prefissati. Alle tradizionali metodologie didattiche, sono state affiancate, altre metodologie didattiche innovative e digitali.

TIPOLOGIE DI VERIFICHE	ITALIANO	STORIA	INGLESE	FRANCESE	SPAGNOLO	MATEMATICA	DIRITTO	ECONOMIA POLITICA	ECONOMIA AZIENDALE	SCIENZE MOTORIE	RELIGIONE
<b>Produzione di testi</b>	X	X		X	X				X		
<b>Traduzioni</b>			X								
<b>Interrogazioni</b>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>Colloqui</b>	X	X				X	X	X	X		X
<b>Risoluzione di problemi</b>						X			X		X
<b>Prove strutturate o semistrut.</b>	X	X	X	X	X	X			X	X	
<b>Altro: test motori, power point</b>	X				X	X				X	
<b>Eventuali attività asincrone</b>	X	X			X	X			X	X	

**AMBIENTI DI APPRENDIMENTO:  
STRUMENTI (SUSSIDI DIDATTICI, TECNOLOGIE), MEZZI(MATERIALI),  
SPAZI UTILIZZATI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO**

<b>METODOLOGIE E STRUMENTI</b>	<b>ITALIANO</b>	<b>STORIA</b>	<b>INGLESE</b>	<b>FRANCESE</b>	<b>SPAGNOLO</b>	<b>MATEMATICA</b>	<b>DIRITTO</b>	<b>ECONOMIA POLITICA</b>	<b>ECONOMIA AZIENDALE</b>	<b>SCIENZE MOTORIE</b>	<b>RELIGIONE</b>
<b>Attività di recupero, consolidamento e potenziamento- individuale e/o collettivo</b>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>Lezioni frontali e dialogate</b>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<b>Esercitazioni guidate e autonome</b>	X	X	X		X	X	X	X	X	X	
<b>Lezioni multimediali</b>	X	X	X	X	X	X	X	X			X
<b>Problem solving</b>					X	X	X	X	X		X
<b>Lavori di ricerca individuali e di gruppo</b>	X		X	X	X	X			X	X	
<b>Attività laboratoriale</b>	X	X	X			X					
<b>Brainstorming</b>	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X
<b>Peer education</b>	X	X	X			X					

## INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Nella realizzazione delle attività a distanza così come in quelle di didattica integrata, quando è stato necessario l'avvio delle stesse, particolare attenzione è stata prestata nei confronti degli alunni in possesso di diagnosi rilasciata ai sensi della Legge 170/2010 e al rispettivo piano didattico personalizzato. La strumentazione tecnologica, con cui questi studenti generalmente hanno dimestichezza, ha rappresentato un elemento utile di agevolazione per la mediazione dei contenuti proposti.

La valutazione scolastica, periodica e finale, degli studenti con DSA è coerente con gli interventi pedagogico-didattici adottati d'intesa con la famiglia all'inizio del corrente anno scolastico ed in linea con quanto stabilito nel decreto ministeriale 5669 del 12 luglio 2011 e relative Linee Guida. In relazione all'**esame finale del secondo ciclo d'istruzione**, il D.lgs. 62/2017 stabilisce che:

*“Le studentesse e gli studenti con disturbo specifico di apprendimento (DSA), certificato ai sensi della legge 8 ottobre 2010, sono ammessi a sostenere l'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione secondo quanto disposto dall'articolo 13, sulla base del piano didattico personalizzato”.* Pertanto, il Consiglio di classe ha predisposto per la Commissione degli Esami di Stato, l'Allegato riservato al Documento del consiglio, depositato presso gli uffici della Scuola.

In particolare, per lo svolgimento delle prove d'esame, trova applicazione l'art. 25 comma 2 dell'Ordinanza Ministeriale n. 55 del 22/03/2024, il quale prevede che i **candidati con DSA** possono adoperare, ove necessario, gli strumenti compensativi previsti dal PDP che siano già stati impiegati in corso d'anno o comunque siano ritenuti funzionali allo svolgimento dell'esame, senza che sia pregiudicata la validità della prova e possono avvalersi di tempi più lunghi di quelli ordinari per le prove scritte, nonché di dispositivi per l'ascolto dei testi delle prove scritte, registrati in formato “mp3”. Per la piena comprensione del testo delle prove scritte, la commissione può prevedere (come indicato dal capitolo 4.3.1 Linee guida allegate al D.M. 5669 del 2011) di individuare un proprio componente che legga i testi delle prove scritte. Il comma 3 prevede, se necessario, l'adattamento delle griglie di valutazione per le prove scritte e orali, al PDP dell'alunno/a. I commi 4 e 5, disciplinano l'eventuale esonero dall'esame in lingua straniera totalmente o solo relativamente alla prova scritta.

Per **gli studenti con BES**, già individuati dal Cdc, il comma 6 dell'art. 25 della suddetta O.M., viene trasmesso alla commissione il Piano didattico personalizzato. Agli studenti è garantito l'utilizzo degli strumenti compensativi adoperati durante l'anno scolastico, ma non è prevista per loro nessuna misura dispensativa.

**In relazione ai candidati con disabilità**, trova applicazione l'art. 24 dell'Ordinanza Ministeriale, la quale prevede che il consiglio di classe stabilisca la tipologia della prova d'esame in coerenza con quanto previsto all'interno del piano educativo individualizzato (PEI) e ai sensi dell'articolo 20 del Decreto legislativo 62/2017. Sulla base di quanto stabilito dall'art. 24, comma 4 dell'O.M., la commissione d'esame può avvalersi per la predisposizione e lo svolgimento delle prove d'esami del supporto dei docenti di sostegno e degli esperti che hanno seguito lo studente durante l'anno e può assegnare un tempo differenziato per lo svolgimento delle prove scritte (comma 7). Le commissioni adattano, ove necessario, al PEI le griglie di valutazione delle prove scritte e la griglia di valutazione della prova orale (comma 8). <sup>[1]</sup><sub>[SEP]</sub>

## SVOLGIMENTO DELLE SIMULAZIONI DELLE PROVE D'ESAME E GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Come indicato dagli articoli 17, 19 e 20 dell'Ordinanza Ministeriale n. 55 del 22/03/2024, le prove d'esame sono costituite da una prima prova scritta di lingua e letteratura italiana, disciplinata dall'art. 19 della suddetta ordinanza e da una seconda prova scritta sulla disciplina di indirizzo disciplinata dall'art. 20, entrambe le prove sono ministeriali.

Il colloquio, come da art. 22 comma 3, prenderà l'avvio dall'analisi da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione/classe, attinente alle linee guida per gli istituti tecnici. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, finalizzato a *“favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare”* (comma 5). Si passerà quindi all'esposizione da parte del candidato, mediante una breve relazione ovvero un elaborato multimediale, dell'esperienza di PCTO svolta nel corso del percorso di studi e infine, all'accertamento delle conoscenze e delle competenze maturate dal candidato nell'ambito delle attività di Educazione Civica.

Per **la correzione e la valutazione delle prove scritte**, come stabilito dall'art. 21 comma 1 dell'O.M. n.55/24, la commissione è tenuta a iniziare la correzione e valutazione delle prove scritte al termine della seconda prova. Per ogni prova è prevista una valutazione di un massimo di 20 punti, per un totale di 40 punti (comma 2). Il punteggio attribuito deve essere pubblicato, almeno due giorni prima della data fissata per l'inizio dello svolgimento dei colloqui.

Per il **colloquio** la sottocommissione dispone di 20 punti (art. 22 comma 10), il punteggio è attribuito dall'intera sottocommissione, compreso il presidente, secondo la griglia di valutazione all'allegato A dell'O.M. 55. La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi indicati nella griglia allegata.

Il Consiglio di classe ha deliberato di effettuare la simulazione delle prove scritte secondo il seguente calendario:

- 8 maggio: prima prova dalle ore 8:00 alle 14:00
- 24 maggio: seconda prova dalle ore 8:00 alle 14:00

Le griglie di valutazione per le due prove scritte sono state predisposte nel rispetto delle Indicazioni Ministeriali (DM 769 del 26 Novembre 2018) e dell'OM 55/24. Riguardo la griglia di valutazione del colloquio si fa riferimento all'allegato A dell'OM 55 del 22/03/2024.

Tutte le griglie di valutazione sono allegate al presente documento.

## CREDITO SCOLASTICO

Per il corrente anno scolastico, il Consiglio di classe attribuisce il credito scolastico per un massimo di 40 punti, per ciascun alunno, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017, nonché sulle indicazioni previste dall'articolo 11 comma 1 dell'O.M. n. 55/24.

### Attribuzione Credito Scolastico – Allegato A (D.Lgs. 62/2017)

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
M<6			7-8
M=6	7-8	8-9	9-10
6<M≤7	8-9	9-10	10-11
7<M≤8	9-10	10-11	11-12
8<M≤9	10-11	11-12	13-14
9<M≤10	11-12	12-13	14-15

### SCHEDE CRITERI D'ISTITUTO ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "ANTONIO MARIA JACI" - MESSINA *punteggio da attribuire nell'ambito delle bande di oscillazione*

- Regolamento (D.P.R. 323) art. 11 comma 2: punteggio con riguardo al profitto e tenendo in considerazione assiduità frequenza, interesse impegno nella partecipazione del dialogo educativo, partecipazione attività complementari ed integrative, crediti formativi.

MEDIA DEI VOTI	Parte decimale 0,01 a 0,50	=
	Parte decimale 0,51 => 0,70	25%

PARTECIPAZIONE AD ATTIVITÀ COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE	NO	=
	SI	25%

IMPEGNO E PARTECIPAZIONE	NO	=
	SI	25%

CREDITI FORMATIVI	NO	=
	SI	25%

Se lo studente riporta:

- una media dei voti con il decimale >0,70 viene attribuito il massimo di fascia di credito di diritto
- una media dei voti da 0,51 a 0,70 può accedere al massimo di fascia in presenza di almeno altri due dei parametri indicati
- una media di voti da 0,01 a 0,50 può accedere al massimo di fascia in presenza solo degli altri tre parametri indicati

Per crediti formativi si intendono le attività extrascolastiche svolte in differenti ambiti (corsi di lingua, informatica, musica, teatro, attività sportive, ecc).

Le esperienze, al fine di una valutazione per il credito scolastico, devono contribuire a migliorare la preparazione dell'alunno attraverso l'acquisizione di competenze ritenute **coerenti con gli obiettivi del corso di studi seguito, in relazione** alle finalità educative della scuola.

Perché l'esperienza sia qualificata deve avere carattere **di continuità** ed essere realizzata presso enti, associazioni, istituzioni, società che siano titolate a svolgere quella tipologia di attività.

L'alunno deve partecipare all'esperienza con un **ruolo attivo** e non limitarsi a semplice auditore.

## PROVE INVALSI

A partire dall' a.s. 2018-19 il D.Lgs. 62/2017 ha introdotto le prove Invalsi per l'ultimo anno della scuola secondaria secondo grado (grado 13). Le discipline interessate sono: italiano (durata della prova 120 minuti), matematica (durata della prova 120 minuti), inglese (durata della prova 90 minuti per il *reading* e 60 minuti per il *listening*). La prova SNV è computer based (CBT) e per tutte e tre le discipline interessate si svolge mediante utilizzo di PC connessi alla rete internet. Il nostro istituto per quest'anno scolastico, 2023-2024, ha calendarizzato le prove nell'arco temporale compreso tra il 14 marzo 2023 e il 23 marzo 2023 e ha somministrato le prove a tutte le classi, dedicando giornate determinate per ciascun ambito disciplinare:

- 12: prova di italiano
- 13 marzo: prova di matematica
- 14 marzo: prova di inglese

Gli alunni assenti nelle date di svolgimento della prova Invalsi, in ciascuna classe e per ciascuna disciplina, recupereranno le prove non effettuate nella sessione suppletiva prevista tra il 27 maggio e il 6 giugno. La stessa finestra è prevista per i candidati esterni.

Contestualmente allo svolgimento di ogni prova, al termine della stessa da parte dello studente (o in seguito all'esaurimento del tempo massimo previsto per la prova) vi è stata la trasmissione automatica dei dati a INVALSI, senza intervento da parte del personale della scuola.

## **CURRICULO DI EDUCAZIONE CIVICA**

Imparare a vivere con gli altri è l'obiettivo prioritario che il nostro Istituto intende perseguire nel lungo termine attraverso il presente curriculum, consapevole che la cura dell'intelligenza emotiva e dell'intelligenza sociale siano le chiavi d'accesso nella società per il cittadino che intenda esercitare con consapevolezza, responsabilità ed autonomia i propri diritti di cittadinanza attiva e democratica.

Il curriculum, elaborato ai sensi della Legge n.92 del 30 Agosto 2019 ed in conformità alle Linee Guida del 22 Giugno 2020, ha la finalità di fornire alle studentesse ed agli studenti un percorso formativo organico e completo sull'Educazione Civica.

Il curriculum, preliminarmente, individua i nuclei concettuali attorno a cui ruota la disciplina: 1) “*La Costituzione*”, al fine di consentire ai discenti l'approfondimento dello studio della Carta Costituzionale e delle principali leggi nazionali ed internazionali, con l'obiettivo di fornire loro gli strumenti per conoscere i propri diritti e doveri e di formare cittadini responsabili ed attivi che partecipino pienamente e con consapevolezza alla vita civica, culturale e sociale della comunità; 2) “*Lo sviluppo sostenibile*”, al fine di sensibilizzarli sulle tematiche ambientali e sulla conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, tenendo conto degli obiettivi dell'Agenda 2030 dell'ONU, nonché sulle tematiche relative alla salute, alla tutela dei beni comuni e sui principi di protezione civile; 3) “*La cittadinanza digitale*”, al fine di fornire loro le opportune conoscenze per utilizzare consapevolmente e responsabilmente i nuovi mezzi di comunicazione e gli strumenti digitali, in un'ottica di sviluppo del pensiero critico e di sensibilizzazione rispetto ai possibili rischi connessi all'uso dei social media, alla navigazione in rete e al contrasto del linguaggio dell'odio.

Poiché le indicazioni della Legge richiamano con decisione l'aspetto trasversale dell'insegnamento, il curriculum prevede che più docenti delle diverse discipline ne curino l'attuazione nel corso dell'anno scolastico, in 33 ore annuali per ogni Classe.

## **COMPOSIZIONE DEL CURRICOLO**

Sono stati realizzati, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, percorsi, progetti e attività quali risultano dallo schema di programmazione oraria consultabile alla pagina 40 di questo documento, come modificati ed integrati dai contenuti svolti dai docenti per ciascuna materia, come da apposito consuntivo nell'allegato C, al quale si rinvia per la relativa consultazione.

La nuova disciplina dell'Educazione civica, concorre al raggiungimento degli obiettivi trasversali miranti alla formazione globale di una persona autonoma e responsabile all'interno della comunità di appartenenza attraverso il rispetto della persona e la valorizzazione dei rapporti intersoggettivi.

## PNRR E ORIENTAMENTO

Italia Domani è il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, che prevede la trasformazione del paese in direzione di una crescita economica più sostenibile ed inclusiva. Un tale cambiamento sociale, implica un cambiamento di mentalità che inevitabilmente passa attraverso l'istruzione. Come si legge nel piano: *“L'obiettivo è realizzare un nuovo sistema educativo per garantire il diritto allo studio, le competenze digitali e le capacità necessarie a cogliere le sfide del futuro, superando ogni tipo di disparità e contrastando dispersione scolastica, povertà educativa e divari territoriali”*.

Il nostro istituto, con i suoi indirizzi tecnico e professionale, rientra perfettamente nel profilo delle scuole maggiormente coinvolte dal piano, ma non soltanto per la connotazione specifica della scuola, ma anche per le priorità educative che si prefigge.

Lo Jaci si propone sul territorio con la sua offerta formativa che, unitamente all'azione educativa della famiglia, offre ai giovani un percorso di acquisizione di conoscenze, competenze e abilità che permettano loro di essere in grado di analizzare ed interpretare in maniera consapevolmente critica la realtà. L'orientamento diviene così in questo *processo* lo strumento fondamentale per un corretto approccio allo studio, alla conoscenza del mondo e alla coscienza di sé, finalizzato al raggiungimento del pieno successo formativo delle studentesse e degli studenti. Il Ministero dell'Istruzione e del Merito ha attuato, tramite le Linee guida per l'Orientamento, adottate con il DM 22 dicembre 2022 n. 328, la riforma del sistema dell'Orientamento previsto dal Piano Nazionale di Resistenza e di Resilienza (PNRR). Obiettivo prioritario della riforma è quello di potenziare il legame tra il primo e il secondo ciclo dell'istruzione e della formazione, per favorire una scelta consapevole finalizzata a valorizzare le potenzialità e i talenti degli studenti e delle studentesse. La riforma è inoltre diretta a contribuire alla riduzione della dispersione scolastica e dell'insuccesso formativo e a favorire l'accesso alle opportunità formative dell'istruzione terziaria. Dal corrente anno scolastico 2023/2024, sono attive le figure del docente tutor e dell'orientatore che hanno il compito di accompagnare le classi del triennio della Scuola Secondaria di Secondo grado, nelle attività di orientamento (D.M. 5 aprile 2023, n.63 e Nota prot. N. 958 del 5 aprile 2023).

I docenti con funzioni di tutor delle classi QUINTE, nominati con delibera del Collegio dei Docenti, sono stati chiamati ad accompagnare le studentesse e gli studenti assegnati nella predisposizione dell'E-Portfolio, presente sulla Piattaforma Unica ministeriale, ed a supportarli nell'effettuare scelte consapevoli, valorizzando i talenti personali e le competenze sviluppate attraverso un dialogo costante.

I docenti tutor hanno lavorato in sinergia con il docente orientatore e i Consigli di classe nella redazione del modulo di orientamento formativo (30 ore) partendo dalla progettazione di istituto del curriculum verticale per l'orientamento.

I moduli di orientamento formativo di 30 ore realizzati quest'anno per le classi quinte sono i seguenti:

### ***OrientaMenti***

#### **Classi Quinte A, B, C**

VA: Tutor:

VB: Tutor:

VC: Tutor:

N. ore	Titolo modulo
15	Orientamento Universitario: <i>Progetto ConsapevolMente</i>
1	Incontro con le Università Digitali Pegaso, Mercatorum e San Raffaele, Atenei del Gruppo Multiversity
2	Presentazione delle novità ministeriali, piattaforma Unica, E-portfolio ecc.
1	Incontro con la Scuola Sottufficiali della Marina Militare
4	Incontro con esperti nell'ambito dello sviluppo delle competenze economiche (Ordine dei Commercialisti)
5	Attività di mentoring e counseling
2	Incontro con esperti (finanza agevolata/imprenditoria giovanile)

## ATTIVITÀ AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Parallelamente allo svolgimento organico delle varie programmazioni disciplinari previste dalla normativa vigente la scuola organizza attività formative integrative alle quali lo studente può partecipare liberamente; la partecipazione può dare esito, secondo le modalità stabilite, del credito scolastico o formativo.

Sono stati realizzati nel corrente anno scolastico i seguenti percorsi/progetti/ attività documentate agli atti della scuola, in coerenza con gli obiettivi del PTOF:

- ✓ 20 dicembre 2023: Incontro con gli studenti delle classi Quinte con la Scuola Sottufficiali della Marina Militare
- ✓ 6 febbraio 2024: Incontro con l'Ordine dei Commercialisti di Messina coordinato dal Dott. Franco Vito e dalla Dott.ssa Maria Cammaroto, per lo sviluppo delle competenze economiche e per la conoscenza della professione
- ✓ 9 febbraio 2024: Giornata del Ricordo: le vittime delle foibe, Lectio Magistralis del professore Marco Boncoddo, dottore di ricerca in Storia dell'Europa orientale
- ✓ 26 febbraio 2024: Incontro con le Dott.sse Daniela Totaro e Maria Lorena Totaro, esperte in finanza agevolata e imprenditoria giovanile
- ✓ 8 aprile 2024: Convegno Palacultura "Il sistema di prevenzione e contrasto ai reati di genere - Criticità e prospettive di sviluppo"
- ✓ 9 aprile 2024: Convegno Dialogo con i giovani: tra digitale e droga presso il Salone delle bandiere del Comune di Messina
- ✓ Progetto Cinema: "Tra realtà e finzione... ciak si gira": area della cittadinanza attiva
- ✓ Progetto Cinema e Teatro in lingua: "Watch different"
- ✓ Attività di Orientamento in uscita
- ✓ Viaggi d'istruzione
- ✓ Attività sportive

## PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

I PCTO sono una modalità didattica-formativa innovativa che, attraverso l'esperienza pratica, aiuta a consolidare le conoscenze acquisite a scuola e a testare sul campo le attitudini degli studenti. Inoltre, ne arricchisce la formazione e svolge una funzione di orientamento in uscita, grazie a progetti ad alto valore formativo. I Percorsi hanno una struttura flessibile e si articolano in periodi di formazione in aula e periodi di apprendimento mediante esperienze pratiche, attuate sulla base di convenzioni.

Il nostro Istituto prevede l'articolazione e lo sviluppo di macro aree di intervento in cui possono rientrare ulteriori percorsi formativi e attività validi per la formazione trasversale prevista dal PCTO, quali:

- *area utilizzo nuove tecnologie informatiche e networking* che mira all'acquisizione di competenze nell'utilizzo di Internet come strumento di comunicazione e creazione App e di tutte le tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC) che hanno modificato profondamente la nostra quotidianità,
- *area educazione finanziaria* che mira all'acquisizione delle procedure contabili manuali e computerizzate per "saper leggere" l'informativa d'impresa ed esprimere un giudizio autonomo riguardo la realtà economico- aziendale;
- *area competenze trasversali linguistico – geografiche* che mira all'acquisizione di competenze in merito alla lettura delle carte geografiche per lo studio del territorio per comprendere i diversi aspetti della storia, della lingua, della cultura, delle tradizioni e del patrimonio dell'umanità;
- *area sostenibilità, turismo e territorio* che mira all'acquisizione di competenze professionalizzanti nel settore del turismo e all'analisi, studio ed elaborazione delle problematiche del territorio;
- *area potenziamento delle competenze linguistiche e dei bisogni cognitivi individuali* che mira a individuare le proprie attitudini imparando a lavorare in maniera collaborativa e costruttiva, autonoma e riflessiva per rafforzare la consapevolezza del proprio apprendimento e saper gestire la propria carriera.

## PERCORSI ATTIVATI

### **Percorso PCTO ORDINE DEGLI AVVOCATI COA**

Un contributo educativo, competente e professionale a partire dalla Carta Costituzionale e, in particolare, dai suoi Principi Fondamentali, senza trascurare l'ormai inarrestabile processo di integrazione europea e globale, è fornito dall'Ordine degli Avvocati.

L'Avvocatura, attesa la propria indiscussa funzione sociale, propone azioni e iniziative dedicate all'educazione e al rispetto delle regole, mettendo a disposizione della Scuola avvocati che, con il proprio servizio e la propria competenza giuridica, contribuiscono alla formazione di bravi/e uomini/donne e buoni/e cittadini/e dell'immediato presente e dell'imminente futuro. Nasce la necessità della formazione di una coscienza civile degli studenti per abituarli a coniugare l'importanza dello studio, l'acquisizione delle conoscenze e delle competenze con una pratica di comportamenti condivisi e positivi ispirati al rispetto della vita dell'altro, sia suo simile che diversamente simile per cultura, usi e tradizioni. Rafforzando la cooperazione tra i diversi settori della società e, precipuamente, fra

l'Avvocatura e la Scuola è stato opportuno sviluppare azioni sinergiche per favorire il miglioramento qualitativo dei percorsi formativi attraverso la sottoscrizione di convenzioni tra l'Ordine territoriale degli Avvocati e la nostra Istituzione scolastica. L'attività è stata svolta da un gruppo di studenti della classe.

### **Scipog: DIPARTIMENTO DI SCIENZE POLITICHE:**

#### **Progetto: “Le diverse declinazioni della sostenibilità”.**

Il progetto si basa sulla condivisione con lo studente di approfondimenti su temi riguardanti la sostenibilità declinate nelle sue varie accezioni.

L'intento è quello di trattare buona parte degli obiettivi individuati all'interno dell'Agenda 2030 e chiarire la nozione e i contenuti essenziali delle più importanti “dimensioni” della sostenibilità, quali quelle riconducibili al classico triangolo People, Planet, Profit (sociale, ambientale ed economica) ma anche quella istituzionale.

Le attività laboratoriali previste mirano a consentire allo studente di orientare la sua individualità all'interno di questi temi e a garantirgli l'acquisizione di consapevolezza con il precipuo scopo di affinarne il pensiero critico, anche attraverso l'interazione e la cooperazione, e svilupparne le capacità di *problem solving*.

**Percorso PCTO – Banca d'Italia**, relativo a reddito e pianificazione finanziaria, moneta, strumenti di pagamento, risparmio e investimento, credito. Il MIUR ha firmato un protocollo d'intesa con la Banca d'Italia - “*per il potenziamento dell'educazione finanziaria e la promozione della cittadinanza sociale nelle istituzioni scolastiche, al fine di rafforzare le competenze dei giovani, il loro orientamento formativo e la loro futura occupabilità*”.

Sono state svolte da **12 alunni** delle attività progettuali relative a “*Attribuzione del merito creditizio ai fini di politica monetaria (ICAS)*”.

### **Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento realizzati in collaborazione con Scuola.net e WonderWhat - Orientarsi nel futuro.**

*Protocollo d'Intesa tra l'USR Sicilia e la Fabbrica S.p.A. per la realizzazione di Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento.*

I percorsi si svolgono in modalità e-learning e ognuno di essi si sviluppa su una piattaforma digitale che rende i contenuti disponibili in ogni momento, in modalità asincrona, stimolando la partecipazione attiva degli studenti e dando la possibilità al docente di monitorare il loro stato di avanzamento. Tutte le attività proposte avvicinano le classi alle competenze chiave per l'apprendimento riconosciute dal MIUR, fornendo esperienze conformi agli Obiettivi Formativi Prioritari (Art. 1, Comma 7 L. 107/15)

I percorsi scelti sono i seguenti:

- **Find your future – percorsi young.** È un percorso promosso da Findomestic Banca, mediante il quale gli studenti entrano nel mondo dell'educazione finanziaria e migliorano le competenze economiche. Attraverso un approccio semplice e coinvolgente sarà per loro possibile sperimentare la gestione del proprio budget, scoprire le carriere e i percorsi accademici più interessanti nel campo dell'economia e della finanza e riconoscere le skills necessarie per entrare nel mondo del lavoro con successo e senso di responsabilità.

- **Vittoria Smart: le nuove tendenze del mondo assicurativo** è promosso nell'ambito delle **iniziative di Responsabilità Sociale di Vittoria Assicurazioni**, compagnia che dal 1921 opera in tutti i settori del rischio e si impegna per la tutela delle persone, della famiglia e delle aziende, in collaborazione con *WonderWhat – Orientarsi nel futuro*. Il corso dalla durata complessiva di 40 ore certificate, propone contenuti teorici e strumenti operativi per comprendere e approfondire i concetti di mutualità e comunità, di rischio e di prevenzione, in quanto i diversi cambiamenti e le evoluzioni in atto sul piano economico e sociale rendono sempre più centrale la necessità di sviluppare competenze specifiche per leggere la realtà in modo consapevole e critico, all'interno di un contesto riguardante le professioni del mondo assicurativo.
- **La transizione energetica che fa scuola** organizzato da ESTRA in collaborazione con *WONDER?WHAT – Orientarsi nel futuro* e ITS Energia e Ambiente, affronta il tema della transizione energetica, un nuovo modo di produrre e utilizzare l'energia basato su fonti rinnovabili e pulite. Strutturato in 5 moduli formativi approfondisce l'idea di sviluppo sostenibile e l'Agenda 2030 e il rafforzamento dei principi dell'economia circolare.

**Progetto “Noi Magazine”** – stesura di articoli per l'inserimento della Gazzetta del Sud “Noi Magazine”, con la finalità di potenziare le capacità degli alunni di leggere il presente e il mondo circostante e di sviluppare le competenze comunicative e sociali. L'attività è stata svolta da un gruppo di studenti della classe.

**Viaggio di istruzione Odissea museum/MSA Crociera con percorsi PCTO:** L'ODISSEA MUSEUM e la RETE MUSEALE REGIONALE - ITALIANA, in collaborazione con MSA CROCIERE, hanno proposto il progetto “Le rotte di Ulisse” in esclusiva nazionale ed europea per l'anno scolastico 2022- 2023, al fine di promuovere e far conoscere il profondo legame storico e mitologico che lega il racconto omerico all'Italia e al Mediterraneo. I partecipanti hanno avuto la possibilità di poter effettuare un viaggio nuovo e stimolante coniugando le visite guidate e i laboratori di PCTO attraverso percorsi crocieristici con visita museale, lezioni, visite guidate d'arte, escursioni, *contest* e giochi, cinema e documentari, prosa, approfondimenti, corsi di aggiornamento su studi omerici, alternanza scuola-lavoro e laboratori, momenti ludici e formativi a bordo. L'attività è stata svolta da un gruppo di studenti della classe.

#### **Percorsi di *Mentoring e Coaching individuali*.**

Si tratta di percorsi di 15 ore in favore degli studenti che mostrano qualche difficoltà motivazionali e/o nelle discipline di studio, nell'individuazione delle proprie attitudini per la scelta universitaria o lavorativa post-diploma, finalizzati al rafforzamento individuale attraverso *mentoring* e orientamento, sostegno alle competenze disciplinari, coaching motivazionale.

#### **Incontro con l'Ordine dei Commercialisti di Messina (OCDEC)**

Finalizzato allo sviluppo di competenze economiche e alla conoscenza della professione.

# **DOCUMENTI ALLEGATI**

**ALLEGATO A:**

- 1. GRIGLIA DI CORREZIONE PRIMA PROVA**
- 2. GRIGLIA DI CORREZIONE SECONDA PROVA**
- 3. GRIGLIA MINISTERIALE DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO ORALE**

**I PROVA: ITALIANO**  
**INDICATORI GENERALI (comuni a tutte le tipologie di prove)**

<b>INDICATORE 1</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>Pt.</b>	<b>TOT.</b>
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	Non riesce a organizzare coerentemente il testo	2-3	
	E' in grado di organizzare il testo in modo confuso e/o semplicistico	4-5	
	Organizza l'elaborazione del testo in modo semplice	6-7	
	Riesce ad organizzare e strutturare un testo chiaro e lineare	8-9	
	Rielabora le conoscenze in modo significativo per pianificare la stesura di un testo ben organizzato	10	
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	Struttura del tutto incoerente	2-3	
	Struttura disorganica; distribuzione non equilibrata dei contenuti; disomogeneità tra le parti	4-5	
	Struttura non pienamente organica	6-7	
	Struttura sufficientemente chiara ed ordinata	8-9	
	Struttura efficace e ben organizzata	10	
<b>INDICATORE 2</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>Pt.</b>	<b>TOT.</b>
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	Lessico frequentemente improprio	2-3	
	Lessico generico e/o elementare	4-5	
	Lessico generalmente appropriato	6-8	
	Lessico ricco ed appropriato	9-10	
<b>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	Uso disarticolato e scorretto delle strutture grammaticali e della punteggiatura	2-3	
	Uso poco articolato e impreciso delle strutture grammaticali e della punteggiatura	4-5	
	Uso accettabile delle strutture grammaticali e della punteggiatura	6-7	
	Uso corretto e ben articolato delle strutture grammaticali e della punteggiatura	8-9	
	Uso efficace delle strutture grammaticali e della punteggiatura	10	
<b>INDICATORE 3</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>Pt.</b>	<b>TOT.</b>
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Mancanza di conoscenze e informazioni	2-3	
	Conoscenze lacunose e frammentarie	4-5	
	Individuazione dei contenuti fondamentali	6-7	
	Contenuti corretti, abbastanza approfonditi e consapevolmente acquisiti	8-9	
	Acquisizione approfondita dei contenuti ed efficace utilizzo delle conoscenze pregresse	10	
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>	Non riesce a sintetizzare né a rielaborare	2-3	
	Esprime semplici valutazioni personali non sempre pertinenti	4-5	
	Esprime adeguatamente valutazioni personali	6-7	
	Esprime efficacemente valutazioni personali e formula giudizi pertinenti	8-9	
	Rielabora le conoscenze in modo significativo con spunti di originalità	10	
<b>TOTALE PARZIALE</b> <i>(Max 60 punti)</i>			<b>.../60</b>

### Indicatori specifici: Analisi di un testo (Tipologia A)

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI	Pt.	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Mancato rispetto dei vincoli	2-3	
	Parziale rispetto dei vincoli	4-5	
	Adeguate rispetto dei vincoli	6-7	
	Pieno rispetto dei vincoli	8-10	
	DESCRITTORI	Pt.	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Comprende parzialmente il testo	2-3	
	Comprende superficialmente il testo	4-5	
	Comprende in modo essenziale il testo	6-7	
	Comprende in modo adeguato il testo	8-9	
	Comprende in modo esauriente il testo	10	
	DESCRITTORI	Pt.	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Analisi fortemente lacunosa	2-3	
	Analisi parziale e incompleta	4-5	
	Analisi limitata agli aspetti essenziali	6-7	
	Analisi complessivamente corretta	8-9	
	Analisi corretta e approfondita	10	
	DESCRITTORI	Pt.	
Interpretazione corretta e articolata del testo	Interpretazione testuale incompleta	2-3	
	Interpretazione testuale parziale e poco articolata	4-5	
	Interpretazione testuale adeguata	6-7	
	Interpretazione testuale completa e coerente	8-9	
	Interpretazione testuale approfondita	10	
<b>TOTALE PARZIALE</b> <i>(Max 40 punti)</i>			.../ 40
<b>TOTALE</b> <i>(Max 100 punti)</i>			.../ 100

**N.B. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).**

Valutazione in 20mi	Punteggio	Divisione per 5	Totale non arrotondato	Totale arrotondato
Indicatori generali		/5		
Indicatori specifici				
Totale				

### Indicatori specifici: Testo argomentativo (Tipologia B)

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI	Pt.	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Parziale	2-4	
	Superficiale	5-7	
	Adeguata	8-10	
	Corretta	11-13	
	Approfondita	14-15	
	DESCRITTORI	Pt.	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Limitata	2-4	
	Parziale	5-7	
	Adeguata	8-10	
	Piena	11-13	
	Approfondita	14-15	
	DESCRITTORI	Pt.	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Assenti o molto lacunosi	2-3	
	Carenti	4-5	
	Generici	6-7	
	Appropriati	8-9	
	Approfonditi	10	
<b>TOTALE PARZIALE</b> <i>(Max 40 punti)</i>			.../ 40
<b>TOTALE</b> <i>(Max 100 punti)</i>			.../ 100

**N.B. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).**

Valutazione in 20mi	Punteggio	Divisione per 5	Totale non arrotondato	Totale arrotondato
Indicatori generali		/5		
Indicatori specifici				
Totale				

**Indicatori specifici: Riflessione critica espositivo-argomentativa su tematiche di attualità  
(Tipologia C)**

<b>INDICATORI SPECIFICI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>Pt.</b>	
<b>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione</b>	Scarse	2-3	
	Parziali	4-5	
	Adeguate	6-7	
	Appropriate	8-9	
	Piene	10	
	<b>DESCRITTORI</b>	<b>Pt.</b>	
<b>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</b>	Disorganico	2-4	
	Frammentario	5-7	
	Parziale	8-10	
	Lineare	11-13	
	Organico	14-15	
	<b>DESCRITTORI</b>	<b>Pt.</b>	
<b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Assenti o molto lacunosi	2-4	
	Carenti	5-7	
	Generici	8-10	
	Appropriati	11-13	
	Approfonditi	14-15	
<b>TOTALE PARZIALE</b> <i>(Max 40 punti)</i>			.../ 40
<b>TOTALE</b> <i>(Max 100 punti)</i>			.../ 100

**N.B. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).**

<b>Valutazione in 20mi</b>	<b>Punteggio</b>	<b>Divisione per 5</b>	<b>Totale non arrotondato</b>	<b>Totale arrotondato</b>
Indicatori generali		/5		
Indicatori specifici				
Totale				

## INDICATORI GENERALI comuni a tutte le tipologie di prove (ALUNNI DSA)

INDICATORE 1	DESCRITTORI	Pt.	
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	Non riesce a organizzare coerentemente il testo	2-3	
	E' in grado di organizzare il testo in modo confuso e/o semplicistico	4-5	
	Organizza l'elaborazione del testo in modo semplice	6-7	
	Riesce ad organizzare e strutturare un testo chiaro e lineare	8-9	
	Rielabora le conoscenze in modo significativo per pianificare la stesura di un testo ben organizzato	10	
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	Struttura del tutto incoerente	2-3	
	Struttura disorganica; distribuzione non equilibrata dei contenuti; disomogeneità tra le parti	4-5	
	Struttura non pienamente organica	6-7	
	Struttura sufficientemente chiara ed ordinata	8-9	
	Struttura efficace e ben organizzata	10	
INDICATORE 2	DESCRITTORI	Pt.	
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>	Lessico frequentemente improprio	2-3	
	Lessico generico e/o elementare	4-5	
	Lessico generalmente appropriato	6-8	
	Lessico ricco ed appropriato	9-10	
		10	
<b>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>			
INDICATORE 3	DESCRITTORI	Pt.	
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Mancanza di conoscenze e informazioni	2-4	
	Conoscenze lacunose e frammentarie	5-7	
	Individuazione dei contenuti fondamentali	8-10	
	Contenuti corretti, abbastanza approfonditi e consapevolmente acquisiti	11-13	
	Acquisizione approfondita dei contenuti ed efficace utilizzo delle conoscenze pregresse	14-15	
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>	Non riesce a sintetizzare né a rielaborare	2-4	
	Esprime semplici valutazioni personali non sempre pertinenti	5-7	
	Esprime adeguatamente valutazioni personali	8-10	
	Esprime efficacemente valutazioni personali e formula giudizi pertinenti	11-13	
	Rielabora le conoscenze in modo significativo con spunti di originalità	14-15	
<b>TOTALE PARZIALE</b> <i>(Max 60 punti)</i>			.../ 60

**N.B. GLI INDICATORI SPECIFICI DELLE TRE TIPOLOGIE RESTANO INALTERATI**

**N.B. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).**

<b>Valutazione in 20mi</b>	<b>Punteggio</b>	<b>Divisione per 5</b>	<b>Totale non arrotondato</b>	<b>Totale arrotondato</b>
Indicatori generali		/5		
Indicatori specifici				
Totale				

## II PROVA: ECONOMIA AZIENDALE

Indirizzo: Amministrazione, Finanza e Marketing

Indicatori di prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punteggio	Punteggio Ottenuto
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	Coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia.	4	4
	Coglie in modo corretto le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce i vincoli numerici presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale.		3
	Coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza parzialmente.		2
	Coglie in modo parziale le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso.		1
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie/scelte effettuate/procedimenti utilizzati nella loro risoluzione.	Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato tutti i vincoli presenti nella situazione operativa. Rielabora con rilevante senso critico le scelte proposte.	6	6
	Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico e approfondito.		5
	Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso parzialmente il materiale a disposizione e individuato i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva in modo organico le scelte proposte.		4
	Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato superficialmente il materiale a disposizione e motiva le scelte proposte con argomenti non del tutto pertinenti.		3
	Redige i documenti richiesti in modo incompleto rispettando solo alcuni vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte generiche e poco inerenti alla traccia.		2

	Redige i documenti richiesti in modo disorganico e non rispetta i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette.		1
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni originali e personali evidenziate attraverso un'analisi dei risultati.	6	6
	Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche e personali e coerenti con la traccia.		5
	Costruisce un elaborato corretto con osservazioni concrete e coerenti alla traccia.		4
	Costruisce un elaborato incompleto e con errori concettuali e formali con osservazioni prive di originalità		3
	Costruisce un elaborato incompleto che presenta alcuni errori anche gravi, con osservazioni essenziali e prive di spunti personali.		2
	Costruisce un elaborato incompleto, contenente errori gravi e privo di spunti personali.		1
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Coglie le informazioni presenti nella traccia, anche le più complesse, e realizza documenti completi. Descrive e collega adeguatamente le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico.	4	4
	Coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico adeguato.		3
	Coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti con contenuti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato.		2
	Coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e in numerosi casi non adeguato.		1
<b>Totale</b>			

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE

(Allegato A – O.M. 55/24)

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera.	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali.	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
<b>Punteggio totale della prova (max 20)</b>				

**ALLEGATO B: EDUCAZIONE CIVICA**  
**1. SCHEMA DI PROGRAMMAZIONE**

## PROGRAMMAZIONE ORARIA

Triennio - Classe V - AFM SIA – RIM						
Organizzazione dell'insegnamento					Totale ore per disciplina	
Nucleo Fondante	Descrizione moduli da svolgere	Discipline coinvolte	Ore per disciplina	Ore totali nucleo fondante	<i>Disciplina</i>	<i>Tot. Ore</i>
1. Conoscenza della Costituzione. Educazione alla Pace e alla legalità	Istituzioni pubbliche: conoscenza, consapevolezza e solidarietà politica; Cittadini del Mondo: gli organismi sovranazionali e politiche di cittadinanza. La questione della Cittadinanza. I sistemi politici. Le forme di Stato e di Governo; Esercizio dei diritti politici e cittadinanza attiva. Legalità e contrasto alle mafie	Diritto	6	14	<i>Diritto</i>	<i>10</i>
		Lingue	4			
		Storia	4			
2. Lo sviluppo sostenibile	<b>Lo sviluppo sostenibile e il nostro futuro.</b> L'Agenda 2030. La sostenibilità intra e infra-generazionale sotto il profilo ambientale, sociale ed economico. Il problema della distribuzione ineguale.	Diritto	4	13	<i>Storia</i>	<i>4</i>
		Ec. Aziendale	5		<i>Ec. Pubblica</i>	<i>4</i>
		Ec. Pubblica	4		<i>Ec. Aziendale</i>	<i>5</i>
3. Cittadinanza digitale	<b>La comunicazione nel web.</b> La dimensione etica dell'uso delle tecnologie. I linguaggi e i contenuti contrari all'etica e alla legalità. La proposta delle proprie competenze.	Informatica (SIA)	4	6	<i>Italiano</i>	<i>2</i>
		o Lingue (AFM /RIM) 4			<i>Inf x SIA/ling x AFM</i>	<i>4</i>
					<i>Lingue</i>	<i>4</i>
		Italiano	2			
	Totale ore		33	33		<i>33</i>

**ALLEGATO C:**

**1. CONSUNTIVI DISCIPLINARI: PROGRAMMI SVOLTI**

**Materia:** Lingua e Cultura Straniera Francese

**Docente:**

**Libro di testo:** “**Marché conclu**” - **Autore Annie Renaud- Casa Editrice LANG**

### **PROFILO DI USCITA (PECUP)**

- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

### **FINALITA' EDUCATIVE**

- Padroneggiare la seconda lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento
- Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti

### **OBIETTIVI SPECIFICI della DISCIPLINA**

<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>– Esprimere e argomentare con relativa spontaneità le proprie opinioni su argomenti generali, di studio o di lavoro nell'interazione con un parlante anche nativo.</li><li>– Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione ai diversi contesti personali, di studio e di lavoro.</li><li>– Comprendere testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro, cogliendone idee principali ed elementi di dettaglio.</li><li>– Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, brevi messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi riguardanti l'attualità, argomenti di studio e di lavoro.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</li><li>– Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</li><li>– Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere, testi scritti relativamente complessi, continui e non continui, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro, cogliendone le idee principali, dettagli e punto di vista.</li> <li>– Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano.</li> <li>– Produrre, in forma scritta e orale, testi generali e tecnico professionali coerenti e coesi, riguardanti esperienze, processi e situazioni relativi al proprio settore di indirizzo.</li> <li>– Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata.</li> <li>– Utilizzare i dizionari, compresi quelli settoriali, multimediali e in rete, ai fini di una scelta lessicale appropriata ai diversi contesti.</li> <li>– Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti nella lingua comunitaria relativi all’ambito di studio e di lavoro e viceversa.</li> <li>– Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.</li> </ul>	
--	--

#### 4. METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

<p style="text-align: center;"><b>Indicare le metodologie utilizzate:</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/>Lezione frontale                      <input checked="" type="checkbox"/>Lezione dialogata</p> <p><input type="checkbox"/>Metodo esperienziale                      <input type="checkbox"/>Metodo scientifico</p> <p><input type="checkbox"/>Scoperta guidata                      <input checked="" type="checkbox"/>Lavoro di gruppo</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>Metodo induttivo                      <input type="checkbox"/>Problem solving</p> <p><input type="checkbox"/>Metodo deduttivo                      <input type="checkbox"/>Brainstorming</p> <p><input type="checkbox"/>Flipped classroom                      <input type="checkbox"/>Analisi dei casi</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>Ricerca individuale e/o di gruppo</p> <p><input type="checkbox"/>Videolezioni sincrone e asincrone</p> <p><input type="checkbox"/>Fruizione autonoma in differita di contenuti per l’approfondimento e lo studio</p> <p><input type="checkbox"/>Restituzione di elaborati tramite email e classi virtuali</p>	<p style="text-align: center;"><b>Indicare le strategie utilizzate:</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> attività simulata                      <input type="checkbox"/> e-learning</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> attività di gruppo                      <input type="checkbox"/> role playing</p> <p><input type="checkbox"/> risoluzione di problemi                      <input checked="" type="checkbox"/> lezione-dibattito</p> <p><input type="checkbox"/> attività laboratoriali                      <input checked="" type="checkbox"/> lezione multimediale</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> studio autonomo                      <input type="checkbox"/> learning by doing</p>
---	---

#### 5. ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

<p><input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> fotocopie                      <input type="checkbox"/> riviste e quotidiani</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> testi di consultazione                      <input checked="" type="checkbox"/> manuali e dizionari</p> <p><input type="checkbox"/> LIM                      <input type="checkbox"/> laboratori</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> materiali didattici digitali                      <input checked="" type="checkbox"/> sussidi multimediali</p> <p><input type="checkbox"/> Google Apps e tools digitali                      <input type="checkbox"/> classe virtuale</p> <p><input type="checkbox"/> strumenti di videocoferenza                      <input checked="" type="checkbox"/> registro elettronico</p>
--

6. MODALITÀ DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO	
TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO E SCANSIONE TEMPORALE
<input type="checkbox"/> Test/test a tempo <input checked="" type="checkbox"/> Questionari <input checked="" type="checkbox"/> Interrogazioni <input type="checkbox"/> Colloqui <input type="checkbox"/> Analisi testuale <input type="checkbox"/> Relazioni <input checked="" type="checkbox"/> Temi <input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti <input type="checkbox"/> Articoli di giornale <input type="checkbox"/> Prove strutturate <input checked="" type="checkbox"/> Prove semi-strutturate <input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi	Prove scritte: n. 2/3 per quadrimestre Prove orali: n. 2/3 per quadrimestre  La valutazione sarà di tipo formativo e sommativo. Si terrà conto non soltanto dei risultati ottenuti nelle prove scritte e orali, ma anche della fattiva partecipazione e del coinvolgimento individuale durante le lezioni, della puntualità nel rispetto delle scadenze e della cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati.
RECUPERO	
<input checked="" type="checkbox"/> Riproposizione dei contenuti in forma diversificata; <input type="checkbox"/> Attività guidate a crescente livello di difficoltà; <input type="checkbox"/> Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro; <input checked="" type="checkbox"/> Recupero <i>in itinere</i> attraverso studio autonomo; <input type="checkbox"/> Sportello didattico; <input type="checkbox"/> Corsi di recupero pomeridiani	

## CONTENUTI SVOLTI

### Uda 1 : Les services bancaires

- Les banques
- La Banque de France
- Les opérations bancaires
- Les carte de paiement
- Les banques en ligne

### Uda 2 : La France officielle

La Ve République : naissance et Présidents

Les Institutions françaises :

- Le Président de la République
- Le Premier Ministre et le Gouvernement
- Le Parlement

Les symboles de la France :

- L'hymne national
- La devise
- Le drapeau français

La Constitution de 1958 :

- Structure
- Préambule
- Articles 1 et 2

Les textes annexes à la Constitution :

- La Déclaration des droits de l'homme et du citoyen
- Le Préambule de la Constitution de 1946
- La Charte de l'environnement

### Uda 3 : La responsabilité sociale des entreprises

- La responsabilité sociale des entreprises (RSE)
- La mise en place de la RSE
- Le commerce équitable
- Le microcrédit
- Banques éthiques et ISR

### Uda 4 : La mondialisation

- Origines et conséquences de la mondialisation
- Avantages et inconvénients de la mondialsation
- La révolution numérique
- Les organisations internationales
- La délocalisation et la rélocalisation
- Globalisation, glocalisation ou localisation ?

### Uda 5 : Le travail et les ressources humaines

- Les ressources humaines
- La recherche d'emploi
- Les contrats de travail
- Analyser et rédiger un CV
- Comment réussir son entretien d'embauche

## **EDUCAZIONE CIVICA : La France officielle**

La cinquième République française :

- Naissance
- Présidents

La Constitution de 1958 :

- Structure
- Préambule
- Article 1 et 2

**Materia:** RELIGIONE CATTOLICA

**Docente:**

**Libro di testo:** Trenti Zelindo- Maurizio Lucillo - Romio Roberto “ L’ospite inatteso” SEI

### PROFILO DI USCITA (PECUP)

- Sviluppare un maturo senso critico ed un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all’esercizio della giustizia e della solidarietà, in un contesto multiculturale
- Cogliere la presenza e l’incidenza del Cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica.
- Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del Cristianesimo interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifica e tecnologica.

### FINALITA’ EDUCATIVE

- Formazione dell’individuo con particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell’esistenza, in vista di un inserimento responsabile nella vita sociale e nel mondo professionale. L’ IRC assume le linee generali del profilo culturale, educativo e professionale degli Istituti Tecnici e si colloca nell’area di istruzione generale, arricchendo la preparazione di base e lo sviluppo degli assi culturali, interagendo con essi e riferendosi in particolare all’asse dei Linguaggi.

### OBIETTIVI SPECIFICI della DISCIPLINA

<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo</li><li>- si confronta con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio Ecumenico Vaticano II, e ne verifica gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura</li><li>- individua, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere. .</li></ul>	<p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- valuta il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose</li><li>- valuta la dimensione religiosa della vita umana, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano</li><li>- sviluppa un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all’esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale</li><li>- coglie la presenza e l’incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo</li><li>- utilizza consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.</li></ul>

#### 4. METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Indicare le metodologie utilizzate:	Indicare le strategie utilizzate:
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> attività simulata
<input checked="" type="checkbox"/> Metodo esperienziale	<input type="checkbox"/> <i>e-learning</i>
<input checked="" type="checkbox"/> Scoperta guidata	<input checked="" type="checkbox"/> attività di gruppo
<input type="checkbox"/> Metodo induttivo	<input type="checkbox"/> <i>role playing</i>
<input type="checkbox"/> Metodo deduttivo	<input checked="" type="checkbox"/> risoluzione di problemi
<input type="checkbox"/> Flipped classroom	<input type="checkbox"/> attività laboratoriali
<input type="checkbox"/> Ricerca individuale e/o di gruppo	<input checked="" type="checkbox"/> studio autonomo
<input type="checkbox"/> Videolezioni sincrone e asincrone	<input type="checkbox"/> <i>learning by doing</i>
<input type="checkbox"/> Fruizione autonoma in differita di contenuti per l'approfondimento e lo studio	
<input type="checkbox"/> Restituzione di elaborati tramite email e classi virtuali	

#### 5. ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

<input checked="" type="checkbox"/> Libro/i di testo	<input checked="" type="checkbox"/> riviste e quotidiani
<input checked="" type="checkbox"/> fotocopie	<input checked="" type="checkbox"/> manuali e dizionari
<input type="checkbox"/> testi di consultazione	<input type="checkbox"/> laboratori
<input type="checkbox"/> LIM	<input checked="" type="checkbox"/> sussidi multimediali
<input checked="" type="checkbox"/> materiali didattici digitali	<input type="checkbox"/> classe virtuale
<input type="checkbox"/> Google Apps e tools digitali	<input type="checkbox"/> registro elettronico
<input type="checkbox"/> strumenti di videoconferenza	

#### 6. MODALITÀ DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO E SCANSIONE TEMPORALE
<input type="checkbox"/> Test/test a tempo	Prove scritte: // Prove orali: n. 2 per quadrimestre  La valutazione sarà di tipo formativo e sommativo. Si terrà conto non soltanto dei risultati ottenuti nelle prove orali, ma anche della fattiva partecipazione e del coinvolgimento individuale alle lezioni e della puntualità nel rispetto delle scadenze.
<input checked="" type="checkbox"/> Interrogazioni	
<input checked="" type="checkbox"/> Analisi testuale	
<input type="checkbox"/> Temi	
<input type="checkbox"/> Articoli di giornale	
<input type="checkbox"/> Prove semi-strutturate	
<input checked="" type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi	
<input checked="" type="checkbox"/> Questionari	
<input checked="" type="checkbox"/> Colloqui	
<input type="checkbox"/> Relazioni	
<input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti	
<input type="checkbox"/> Prove strutturate	

**RECUPERO**

<input checked="" type="checkbox"/> Riproposizione dei contenuti in forma diversificata;
<input type="checkbox"/> Attività guidate a crescente livello di difficoltà;
<input type="checkbox"/> Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro;
<input checked="" type="checkbox"/> Recupero <i>in itinere</i> attraverso studio autonomo;
<input type="checkbox"/> Sportello didattico;
<input type="checkbox"/> Corsi di recupero pomeridiani

#### CONTENUTI SVOLTI

- La Chiesa nell'età contemporanea e il tema del dialogo ecumenico ( dal Vaticano II alla Rerum Novarum)
- Leone XIII e la Dottrina Sociale della Chiesa
- La Chiesa di fronte ai totalitarismi, alle guerre e al fascismo
- La Chiesa in dialogo con il mondo. I Documenti del Concilio Ecumenico Vaticano II
- La Chiesa dopo il Concilio, l'Ecumenismo e il dialogo interreligioso
- Il dialogo dei Cristiani con le altre religioni, dai Padri della Chiesa a Papa Francesco
- L'attuale situazione religiosa e il tema dell'incontro tra le religioni

- Il ruolo della religione nella vita dell'uomo e delle società

Dalla morte di Dio al ritorno di Dio

- La libertà di pensiero, di coscienza e di religione ( art. 18 Dichiarazione universale dei diritti umani 1948)
- Il fondamentalismo e i suoi effetti
- La situazione religiosa oggi: credenti, atei, agnostici
- I problemi dell'etica contemporanea e il tema della responsabilità dell'uomo
- La crisi morale e della postmodernità
- I problemi della globalizzazione
- Il relativismo etico e la perdita del senso di Dio
- Diverse visioni antropologiche
- L'etica della responsabilità, la cura per l'uomo e per la natura
- L'ecologia integrale
- La cultura dello scarto
- La bioetica
- L'aborto
- La fecondazione assistita
- L'eutanasia e l'accanimento terapeutico
- La Chiesa e la scienza

...

**Materia:** STORIA

**Docente:**

**Libro di testo:** Giardina, Sabbatucci, Vidotto, *Prospettive della storia* ed. arancio, vol. 3, Laterza

### PROFILO DI USCITA (PECUP)

#### **Risultati di Apprendimento**

#### **ASSE STORICO-SOCIALE**

- Operare collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro e collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale, nella consapevolezza della relatività e storicità dei saperi
- Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi
- Analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale
- Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale / globale
- Individuare le interdipendenze tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modificazioni intervenute, nel corso della storia, nei settori di riferimento e nei diversi contesti, locali e globali
- Agire in base ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali
- Essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario

### FINALITA' EDUCATIVE

#### **Risultati di apprendimento intermedi per il V ANNO**

#### **ASSE STORICO-SOCIALE**

La finalità dell'insegnamento della storia è quella di favorire la presa di coscienza del passato, per interpretare il presente e progettare il futuro. In particolare esso mira a leggere, riconoscere e interpretare:

- le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali cogliendone le ripercussioni in un dato contesto; i macrofenomeni economici nazionali e internazionali connettendoli alla specificità di un'azienda;
- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali,
- Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
- Riconoscere l'importanza della memoria storica nella costruzione dell'identità individuale e collettiva

### OBIETTIVI SPECIFICI della DISCIPLINA

<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>– Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità</li><li>– Analizzare le problematiche significative del periodo considerato</li><li>– Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale</li><li>– Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento</li><li>– Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le</li></ul>

<p>ambientali, demografici, socio-economici, politici e culturali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare i rapporti fra cultura umanistica e scientifico-tecnologica con riferimento agli ambiti professionali</li> <li>- Analizzare storicamente campi e profili professionali anche in funzione all'orientamento</li> <li>- Inquadrare i beni ambientali, culturali ed artistici nel periodo di riferimento</li> <li>- Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione</li> <li>- Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinari</li> <li>- Interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico</li> <li>- Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico-interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazioni agli indirizzi di studio e ai campi professionali di riferimento</li> <li>- Analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali</li> </ul>	<p>trasformazioni intervenute nel corso del tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere l'importanza della memoria storica nella costruzione dell'identità individuale e collettiva</li> </ul>
--	---

#### Da programmazione disciplinare

#### 4. METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

<p><b>Indicare le metodologie utilizzate:</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/>Lezione frontale                    <input checked="" type="checkbox"/>Lezione dialogata  <input type="checkbox"/>Metodo esperienziale                <input type="checkbox"/> Metodo scientifico  <input type="checkbox"/>Scoperta guidata                    <input checked="" type="checkbox"/>Lavoro di gruppo  <input type="checkbox"/>Metodo induttivo                    <input type="checkbox"/> <i>Problem solving</i>  <input type="checkbox"/>Metodo deduttivo                    <input checked="" type="checkbox"/> <i>Brainstorming</i>  <input type="checkbox"/>Flipped classroom                    <input type="checkbox"/> Analisi dei casi  <input checked="" type="checkbox"/>Ricerca individuale e/o di gruppo  <input type="checkbox"/> Videolezioni sincrone e asincrone  <input checked="" type="checkbox"/>Fruizione autonoma in differita di contenuti per l'approfondimento e lo studio  <input checked="" type="checkbox"/>Restituzione di elaborati tramite email e classi Virtuali</p>	<p><b>Indicare le strategie utilizzate:</b></p> <p><input type="checkbox"/> attività simulata                    <input type="checkbox"/> <i>e-learning</i>  <input checked="" type="checkbox"/> attività di gruppo                    <input type="checkbox"/> <i>role playing</i>  <input type="checkbox"/> risoluzione di problemi            <input checked="" type="checkbox"/> lezione-dibattito  <input checked="" type="checkbox"/> attività laboratoriali                <input checked="" type="checkbox"/> lezione multimediale  <input checked="" type="checkbox"/> studio autonomo                    <input type="checkbox"/> <i>learning by doing</i></p>
--	--

#### 5. ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

<p><input checked="" type="checkbox"/> Libro/i di testo  <input checked="" type="checkbox"/> fotocopie                                <input checked="" type="checkbox"/> riviste e quotidiani  <input type="checkbox"/> testi di consultazione                <input checked="" type="checkbox"/> manuali e dizionari  <input checked="" type="checkbox"/> LIM    <input type="checkbox"/> laboratori  <input checked="" type="checkbox"/> materiali didattici digitali            <input checked="" type="checkbox"/> sussidi multimediali  <input checked="" type="checkbox"/> Google Apps e tools digitali           <input checked="" type="checkbox"/> classe virtuale  <input type="checkbox"/> strumenti di videoconferenza        <input checked="" type="checkbox"/> registro elettronico</p>
---

#### 6. MODALITÀ DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO E SCANSIONE TEMPORALE
--------------------------------	------------------------------

<input type="checkbox"/> Test/test a tempo <input checked="" type="checkbox"/> Interrogazioni <input type="checkbox"/> Analisi testuale <input checked="" type="checkbox"/> Temi <input checked="" type="checkbox"/> Articoli di giornale <input checked="" type="checkbox"/> Prove semi-strutturate <input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi	<input type="checkbox"/> Questionari <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui <input type="checkbox"/> Relazioni <input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti <input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate	Prove orali: n. 3 per quadrimestre  La valutazione sarà di tipo formativo e sommativo. Si terrà conto non soltanto dei risultati ottenuti nelle prove scritte e orali, ma anche della fattiva partecipazione e del coinvolgimento individuale alle lezioni, della puntualità nel rispetto delle scadenze e della cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati.
<b>RECUPERO</b>		
<input checked="" type="checkbox"/> Riproposizione dei contenuti in forma diversificata; <input type="checkbox"/> Attività guidate a crescente livello di difficoltà; <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro; <input checked="" type="checkbox"/> Recupero <i>in itinere</i> attraverso studio autonomo; <input type="checkbox"/> Sportello didattico; <input type="checkbox"/> Corsi di recupero pomeridiani		

## CONTENUTI SVOLTI

### L'alba del '900

La società di massa

L'Italia giolittiana

### Guerra e dopoguerra

La prima guerra mondiale

La rivoluzione russa

Dopoguerra e fascismo

### Crisi, totalitarismi, conflitto mondiale

La crisi economica e le tensioni del dopoguerra

La crisi del '29 e il *New Deal*

Il nazismo

L'Urss e il terrore staliniano

Il regime fascista in Italia

La guerra civile in Spagna

La seconda guerra mondiale

### Dalla guerra fredda alla caduta del muro di Berlino

Il mondo diviso

La guerra fredda

### L'Italia repubblicana

La Repubblica e la Costituzione italiana

## **Educazione civica**

Conoscenza della Costituzione. Educazione alla pace e alla legalità.

### I sistemi politici

- Il totalitarismo

Testi analizzati: H. Arendt, “Totalitarismo e società di massa” da *Le origini del totalitarismo*

G.L. Mosse, “La liturgia hitleriana” da *La nazionalizzazione delle masse*

A. Solzenicyn, “L’articolo 58” da *Arcipelago Gulag 1918-1956. Saggio di inchiesta narrativa*

### Gli organismi sovranazionali

- L’ONU e L’UE

Testo analizzato: - Lo Statuto dell’ONU

### Esercizio dei diritti e cittadinanza attiva

- Il conflitto arabo-israeliano

- Raccontare la Shoah

Testi analizzati: P. Levi, “Verso Auschwitz” da *Se questo è un uomo*

H. Arendt, “Il diligente Adolf Eichmann” da *La banalità del male*

Alunni

Docente

**Materia:** ITALIANO

**Docente:**

**Libro di testo:** R. Carnero, G. Iannaccone, *I colori della letteratura* ed. Esame, vol. 3, Giunti T.V.P. Editori.

### **PROFILO DI USCITA (PECUP)**

#### **Risultati di Apprendimento**

#### **ASSE DEI LINGUAGGI**

- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico;
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione;
- Cogliere la molteplicità delle dimensioni di fruizione e di analisi del testo letterario e la pluralità dei legami e intrecci che si possono stabilire tra i settori della storia letteraria, culturale e sociale
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete

### **FINALITA' EDUCATIVE**

#### **Risultati di apprendimento intermedi per il V ANNO**

#### **ASSE DEI LINGUAGGI**

- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente

### **OBIETTIVI SPECIFICI della DISCIPLINA**

<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>– Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana</li><li>– Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici</li><li>– Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana</li><li>– Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dall'Ottocento ad oggi</li><li>– Riconoscere i tratti peculiari o comuni alle diverse culture dei popoli europei nella produzione letteraria, artistica, scientifica e tecnologica</li><li>– Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico</li><li>– Contestualizzare testi e opere letterarie, artistiche e scientifiche di differenti epoche e realtà territoriali in rapporto alla tradizione culturale italiana e di altri popoli</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</li><li>- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</li><li>- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali</li> <li>– Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici</li> <li>– Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali</li> <li>– Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all’attività di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici</li> <li>– Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità</li> <li>– Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto</li> </ul> <p><u>Altre espressioni artistiche</u> –          Analizzare il patrimonio artistico presente nei monumenti, siti archeologici, istituti culturali, musei significativi in particolare del proprio territorio</p>	
--	--

### Da programmazione disciplinare

4. METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	
<p><b>Indicare le metodologie utilizzate:</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/>Lezione frontale           <input checked="" type="checkbox"/>Lezione dialogata  <input type="checkbox"/>Metodo esperienziale       <input type="checkbox"/>Metodo scientifico  <input type="checkbox"/>Scoperta guidata           <input checked="" type="checkbox"/>Lavoro di gruppo  <input type="checkbox"/>Metodo induttivo           <input type="checkbox"/> <i>Problem solving</i>  <input type="checkbox"/>Metodo deduttivo         <input checked="" type="checkbox"/> <i>Brainstorming</i>  <input type="checkbox"/>Flipped classroom       <input type="checkbox"/> Analisi dei casi  <input checked="" type="checkbox"/>Ricerca individuale e/o di gruppo  <input type="checkbox"/>Videolezioni sincrone e asincrone  <input checked="" type="checkbox"/>Fruizione autonoma in differita di contenuti per l’approfondimento e lo studio  <input checked="" type="checkbox"/>Restituzione di elaborati tramite email e classi Virtuali</p>	<p><b>Indicare le strategie utilizzate:</b></p> <p><input type="checkbox"/> attività simulata           <input type="checkbox"/> <i>e-learning</i>  <input checked="" type="checkbox"/> attività di gruppo         <input type="checkbox"/> <i>role playing</i>  <input type="checkbox"/> risoluzione di problemi   <input checked="" type="checkbox"/> lezione-dibattito  <input checked="" type="checkbox"/> attività laboratoriali     <input checked="" type="checkbox"/> lezione multimediale  <input checked="" type="checkbox"/> studio autonomo         <input type="checkbox"/> <i>learning by doing</i></p>

5. ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI
<p><input checked="" type="checkbox"/> Libro/i di testo  <input checked="" type="checkbox"/> fotocopie                   <input checked="" type="checkbox"/> riviste e quotidiani  <input type="checkbox"/> testi di consultazione   <input checked="" type="checkbox"/> manuali e dizionari  <input checked="" type="checkbox"/> LIM                           <input type="checkbox"/> laboratori  <input checked="" type="checkbox"/> materiali didattici digitali   <input checked="" type="checkbox"/> sussidi multimediali  <input checked="" type="checkbox"/> Google Apps e tools digitali   <input checked="" type="checkbox"/> classe virtuale  <input type="checkbox"/> strumenti di videoconferenza   <input checked="" type="checkbox"/> registro elettronico</p>

6. MODALITÀ DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO	
TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO E SCANSIONE TEMPORALE
<p><input type="checkbox"/> Test/test a tempo           <input type="checkbox"/> Questionari  <input checked="" type="checkbox"/> Interrogazioni           <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui  <input checked="" type="checkbox"/> Analisi testuale         <input type="checkbox"/> Relazioni  <input checked="" type="checkbox"/> Temi                         <input checked="" type="checkbox"/> Sviluppo di progetti  <input checked="" type="checkbox"/> Articoli di giornale       <input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate  <input checked="" type="checkbox"/> Prove semi-strutturate  <input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi</p>	<p>Prove scritte: n. 3 per quadrimestre          Prove orali: n. 2/3 per quadrimestre</p> <p>La valutazione sarà di tipo formativo e sommativo. Si terrà conto non soltanto dei risultati ottenuti nelle prove scritte e orali, ma anche della fattiva partecipazione e del coinvolgimento individuale alle lezioni, della puntualità nel rispetto delle scadenze e della cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati.</p>

## RECUPERO

- Riproposizione dei contenuti in forma diversificata;
- Attività guidate a crescente livello di difficoltà;
- Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro;
- Recupero *in itinere* attraverso studio autonomo;
- Sportello didattico;
- Corsi di recupero pomeridiani

## CONTENUTI SVOLTI

### IL SECONDO OTTOCENTO

L'età del Positivismo: caratteri generali.

CARDUCCI: biografia e poetica.

Testo analizzato: *Pianto antico* (*Rime nuove*)

LA SCAPIGLIATURA: temi e motivi della corrente, la poetica e lo stile.

Testo analizzato: Praga, *Preludio* (*Penombre*)

### IL NATURALISMO E IL VERISMO

Il Naturalismo francese: atteggiamento ideologico e scelte narrative.

Testo analizzato: Zola, "Alla conquista del pane" (*Germinal*)

Il Verismo: la poetica, analogie e differenze con il Naturalismo.

VERGA: biografia, opere, poetica, tecniche narrative.

*I Malavoglia*: struttura, temi e aspetti formali.

Testi analizzati: Prefazione a *L'amante di Gramigna* (*Vita dei campi*)

*Rosso Malpelo* (*Vita dei campi*)

*La roba* (*Novelle rusticane*)

"Il naufragio della Provvidenza" (*I Malavoglia*)

"L'abbandono di 'Ntoni" (*I Malavoglia*)

### IL SIMBOLISMO E IL DECADENTISMO

Il Simbolismo: caratteri generali.

BAUDELAIRE: temi e stile de *I fiori del male*.

Testi analizzati: *Spleen* (*I fiori del male*)

*L'albatro* (*I fiori del male*)

Il Decadentismo: caratteri generali, temi e poetica.

PASCOLI: biografia, opere, pensiero e poetica.

*Myricae*: struttura, temi e stile.

Testi analizzati: "L'eterno fanciullo che è in noi" (*Il fanciullino*)

*X Agosto* (*Myricae*)

*L'assiuolo* (*Myricae*)

*Novembre* (*Myricae*)

*Il gelsomino notturno* (*Canti di Castelvecchio*)

D'ANNUNZIO: biografia, opere, pensiero e poetica.

*Alcyone*: struttura, temi e stile.

Testi analizzati: "Il ritratto dell'esteta" (*Il piacere*)

"Il manifesto del superuomo" (*Le vergini delle rocce*)

*La pioggia nel pineto* (*Alcyone*)

### IL ROMANZO DEL PRIMO NOVECENTO

I caratteri della narrativa del primo Novecento.

Testo analizzato: Proust, “Un giardino in una tazza di tè” (*La strada di Swann*)

SVEVO: biografia, opere, pensiero e poetica.

*La coscienza di Zeno*: struttura, temi, tecniche narrative.

Testi analizzati: “La Prefazione” e “Il Preambolo” (*La coscienza di Zeno*)

“La morte del padre” (*La coscienza di Zeno*)

“La vita attuale è inquinata alle radici” (*La coscienza di Zeno*)

PIRANDELLO: biografia, opere, pensiero e poetica.

*Il fu Mattia Pascal*: struttura, temi, tecniche narrative.

Testi analizzati: “Il segreto di una bizzarra vecchietta” (*L’umorismo*)

*Il treno ha fischiato* (*Novelle per un anno*)

“Mia moglie e il mio naso” (*Uno, nessuno e centomila*)

“Lo strappo nel cielo di carta” (*Il fu Mattia Pascal*)

“La filosofia del lantermino” (*Il fu Mattia Pascal*)

## LA POESIA ITALIANA DEL PRIMO NOVECENTO

Il Futurismo: idee e rivoluzione espressiva.

Testo analizzato: Marinetti, *Il primo Manifesto del Futurismo*

UNGARETTI: biografia, opere, pensiero e poetica.

*L’Allegria*: struttura, temi e stile.

Testi analizzati: *Il porto sepolto* (*Il porto sepolto*)

*Veglia* (*Il porto sepolto*)

*Sono una creatura* (*Il porto sepolto*)

*San Martino del Carso* (*Il porto sepolto*)

*Mattina* (*Naufragi*)

*Soldati* (*Girovago*)

SABA: biografia, opere e poetica.

Testi analizzati dal *Canzoniere*: *La capra*

*Città vecchia*

MONTALE: biografia, opere, pensiero e poetica.

*Ossi di seppia*: struttura, temi e stile.

Testi analizzati da *Ossi di seppia*: *I limoni*

*Non chiederci la parola*

*Merigiare pallido e assorto*

*Spesso il male di vivere ho incontrato*

L’Ermetismo: i caratteri del movimento ermetico.

QUASIMODO: biografia, opere e poetica.

Testi analizzati: *Ed è subito sera* (*Acque e terre*)

*Uomo del mio tempo* (*Giorno dopo giorno*)

## LA NARRATIVA ITALIANA DEL SECONDO NOVECENTO

Il Neorealismo: caratteri generali.

Testi analizzati: Calvino, “Prefazione” a *Il sentiero dei nidi di ragno*

Levi, “Verso Auschwitz” (*Se questo è un uomo*)

## COMMEDIA

*Paradiso*: struttura, temi e linguaggio.

## Educazione civica

Cittadinanza digitale: la dimensione etica dell'uso delle tecnologie, i linguaggi e i contenuti contrari all'etica e alla legalità.

- L'intelligenza artificiale: opportunità e rischi. Visione della puntata "ChatGPT, la rivoluzione" (PresaDiretta, 30/10/2023)
- *Fake news*: cosa sono, come è possibile smascherarle (*fact-checking* e *debunking*), metodi e rischi della disinformazione manipolata. (Digital World, episodio 1 stagione 2023)

Alunni

Docente

## **Materia: Matematica**

**Docente:**

**Libro di testo: MATEMATICA PER ISTITUTI TECNICI ECONOMICI**

Vol.3 *Autore* Re Fraschini – Grazi \_ Spezia– Casa Editrice Atlas

### **PROFILO DI USCITA (PECUP)**

- Padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica;
- Possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessarie per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate;
- Collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche.

### **FINALITA' EDUCATIVE**

- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative;
- Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni;
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento

### **OBIETTIVI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA**

<b>ABILITA'</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Risolvere e rappresentare in modo formalizzato problemi finanziari ed economici.</li><li>• Utilizzare strumenti di analisi matematica e di ricerca operativa nello studio di fenomeni economici e nelle applicazioni alla realtà aziendale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative;</li><li>• Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni;</li><li>• Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;</li></ul>

#### 4. METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

<p>Indicare le metodologie utilizzate:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale            <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata  <input type="checkbox"/> Metodo esperienziale        <input type="checkbox"/> Metodo scientifico  <input type="checkbox"/> Scoperta guidata            <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo  <input type="checkbox"/> Metodo induttivo            <input checked="" type="checkbox"/> Problem solving  <input type="checkbox"/> Metodo deduttivo            <input type="checkbox"/> Brainstorming  <input type="checkbox"/> Flipped classroom           <input type="checkbox"/> Analisi dei casi  <input checked="" type="checkbox"/> Ricerca individuale e/o di gruppo  <input checked="" type="checkbox"/> Videolezioni sincrone e asincrone  <input type="checkbox"/> Fruizione autonoma in differita di contenuti per l'approfondimento e lo studio  <input type="checkbox"/> Restituzione di elaborati tramite email e classi Virtuali</p>	<p>Indicare le strategie utilizzate:</p> <p><input type="checkbox"/> attività simulata            <input type="checkbox"/> e-learning  <input checked="" type="checkbox"/> attività di gruppo            <input type="checkbox"/> role playing  <input checked="" type="checkbox"/> risoluzione di problemi    <input type="checkbox"/> lezione-dibattito  <input type="checkbox"/> attività laboratoriali        <input checked="" type="checkbox"/> lezione multimediale  <input checked="" type="checkbox"/> studio autonomo            <input type="checkbox"/> learning by doing</p>
--	---

#### 5. ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

<p><input checked="" type="checkbox"/> Libro/i di testo  <input checked="" type="checkbox"/> fotocopie                      <input type="checkbox"/> riviste e quotidiani  <input checked="" type="checkbox"/> testi di consultazione      <input type="checkbox"/> manuali e dizionari  <input checked="" type="checkbox"/> LIM                                <input type="checkbox"/> laboratori  <input checked="" type="checkbox"/> materiali didattici digitali   <input checked="" type="checkbox"/> sussidi multimediali  <input type="checkbox"/> Google Apps e tools digitali   <input checked="" type="checkbox"/> classe virtuale  <input type="checkbox"/> strumenti di videoconferenza <input checked="" type="checkbox"/> registro elettronico</p>	
---	--

#### 6. MODALITÀ DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO E SCANSIONE TEMPORALE
<p><input checked="" type="checkbox"/> Test/test a tempo            <input type="checkbox"/> Questionari  <input checked="" type="checkbox"/> Interrogazioni              <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui  <input type="checkbox"/> Analisi testuale              <input type="checkbox"/> Relazioni  <input type="checkbox"/> Temi                              <input type="checkbox"/> Saggi brevi  <input type="checkbox"/> Articoli di giornale        <input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti  <input checked="" type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi  <input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate  <input checked="" type="checkbox"/> Prove semi-strutturate</p>	<p>Prove scritte: n. 2/3 per quadrimestre  Prove orali: n. 2 per quadrimestre</p> <p>La valutazione sarà di tipo formativo e sommativo. Si terrà conto non soltanto dei risultati ottenuti nelle prove scritte e orali, ma anche della fattiva partecipazione e del coinvolgimento individuale alle lezioni, della puntualità nel rispetto delle scadenze e della cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati.</p>
<b>RECUPERO</b>	
<p><input checked="" type="checkbox"/> Riproposizione dei contenuti in forma diversificata  <input checked="" type="checkbox"/> Attività guidate a crescente livello di difficoltà  <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro  <input checked="" type="checkbox"/> Recupero in itinere attraverso studio autonomo  <input type="checkbox"/> Sportello didattico  <input type="checkbox"/> Corsi di recupero pomeridiani</p>	

## CONTENUTI SVOLTI

### PREREQUISITI

Equazioni e disequazioni di 1° grado

Equazioni di 2° grado

Sistemi di equazioni di 1°

La retta (l'equazione della retta in forma esplicita: significato di m e di q; dall'equazione al grafico; equazione della retta in forma implicita; intersezione di due rette)

### LA PARABOLA

Equazione della parabola con asse coincidente o parallelo all' asse y

Il segno di a e la concavità

Le coordinate del vertice

Intersezioni della parabola con l'asse x e l'asse y

Dall'equazione al grafico

### FUNZIONI DI DUE VARIABILI

Le disequazioni lineari in due variabili

I sistemi di disequazioni lineari in due variabili

### PROGRAMMAZIONE LINEARE

La programmazione lineare (programmazione lineare, funzione obiettivo, vincoli tecnici, vincoli di segno)

I problemi della programmazione lineare in due variabili con il metodo grafico: regione ammissibile (rappresentazione grafica della soluzione del sistema dei vincoli), soluzioni ammissibili di base, vincoli tecnici e di segno, massimo e minimo della funzione.

### RICERCA OPERATIVA

La Ricerca Operativa (che cos'è, la nascita della R.O.)

La Ricerca Operativa e le sue fasi

I problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati  
La scelta fra più alternative (il problema di minimo e di massimo con scelta fra  
funzioni dello stesso tipo: rette)

Messina, 07-05-2024.

L'insegnante

**Materia:** DIRITTO

**Docente:**

**Libro di testo:** Diritto per il secondo biennio Vol. Unico 2° biennio *Autore* Zagrebelsky, Oberto, Stalla  
*Casa Editrice* Le Monnier

### **PROFILO DI USCITA (PECUP)**

Il docente di “Diritto” concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale:

- agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
- riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall’economia e dal diritto;
- riconoscere l’interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;
- orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale; analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

### **FINALITA’ EDUCATIVE**

- analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell’ambiente e del territorio;
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento;
- individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali;
- individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane;
- orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose;
- analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d’impresa.

### **OBIETTIVI SPECIFICI della DISCIPLINA**

<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici che intervengono nello sviluppo economico, sociale e territoriale.</li><li>- Individuare nella normativa nazionale e comunitaria le opportunità di finanziamento e investimento fornite dagli enti locali, nazionali e internazionali. Individuare e utilizzare la normativa amministrativa e tributaria più recente</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Si rimanda alla voce Finalità educative</li></ul>

4. METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	
<p><b>Indicare le metodologie utilizzate:</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale            <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata  <input checked="" type="checkbox"/> Metodo esperienziale       <input type="checkbox"/> Metodo scientifico  <input checked="" type="checkbox"/> Scoperta guidata            <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo  <input checked="" type="checkbox"/> Metodo induttivo            <input checked="" type="checkbox"/> <i>Problem solving</i>  <input checked="" type="checkbox"/> Metodo deduttivo           <input checked="" type="checkbox"/> <i>Brainstorming</i>  <input checked="" type="checkbox"/> <i>Flippedclassroom</i>           <input checked="" type="checkbox"/> Analisi dei casi  <input type="checkbox"/> Ricerca individuale e/o di gruppo  <input type="checkbox"/> Videolezioni sincrone e asincrone  <input type="checkbox"/> Fruizione autonoma in differita di contenuti per l'approfondimento e lo studio  <input type="checkbox"/> Restituzione di elaborati tramite email e classi virtuali</p>	<p><b>Indicare le strategie utilizzate:</b></p> <p><input type="checkbox"/> attività simulata            <input checked="" type="checkbox"/> <i>e-learning</i>  <input checked="" type="checkbox"/> attività di gruppo            <input type="checkbox"/> <i>roleplaying</i>  <input checked="" type="checkbox"/> risoluzione di problemi      <input checked="" type="checkbox"/> lezione-dibattito  <input type="checkbox"/> attività laboratoriali        <input checked="" type="checkbox"/> lezione multimediale  <input checked="" type="checkbox"/> studio autonomo            <input type="checkbox"/> <i>learning by doing</i></p>

5. ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI	
<p><input checked="" type="checkbox"/> Libro/i di testo  <input checked="" type="checkbox"/> fotocopie                      <input checked="" type="checkbox"/> riviste e quotidiani  <input type="checkbox"/> testi di consultazione      <input checked="" type="checkbox"/> manuali e dizionari  <input checked="" type="checkbox"/> LIM                                <input type="checkbox"/> laboratori  <input checked="" type="checkbox"/> materiali didattici digitali   <input type="checkbox"/> sussidi multimediali  <input type="checkbox"/> <i>Google Appse tools</i> digitali   <input type="checkbox"/> classe virtuale  <input type="checkbox"/> strumenti di videoconferenza   <input type="checkbox"/> registro elettronico</p>	

6. MODALITÀ DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO		
TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA		NUMERO E SCANSIONE TEMPORALE
<p><input type="checkbox"/> Test/test a tempo            <input type="checkbox"/> Questionari  <input checked="" type="checkbox"/> Interrogazioni                <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui  <input checked="" type="checkbox"/> Analisi testuale               <input type="checkbox"/> Relazioni  <input type="checkbox"/> Temi                              <input type="checkbox"/> Saggi brevi  <input checked="" type="checkbox"/> Articoli di giornale           <input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti  <input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi  <input type="checkbox"/> Prove strutturate  <input type="checkbox"/> Prove semi-strutturate</p>	<p>Prove scritte: n. ___ per quadrimestre  Prove orali: n. 2 per quadrimestre</p> <p>La valutazione sarà di tipo formativo e sommativo. Si terrà conto non soltanto dei risultati ottenuti nelle prove scritte e orali, ma anche della fattiva partecipazione e del coinvolgimento individuale alle lezioni in presenza e in DDI, della puntualità nel rispetto delle scadenze e della cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati.</p>	
<b>RECUPERO</b>		
<p><input checked="" type="checkbox"/> Riproposizione dei contenuti in forma diversificata  <input type="checkbox"/> Attività guidate a crescente livello di difficoltà  <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro  <input checked="" type="checkbox"/> Recupero <i>in itinere</i> attraverso studio autonomo  <input type="checkbox"/> Sportello didattico  <input type="checkbox"/> Corsi di recupero pomeridiani</p>		

## CONTENUTI SVOLTI

- Lo Stato e i suoi elementi costitutivi
- La Costituzione italiana: nascita, caratteri, struttura
- I principi fondamentali della Costituzione
- I principi della forma di Governo
- Il Parlamento
- Il Governo
- I giudici e la funzione giurisdizionale
- Il Presidente della Repubblica
- Il Bilancio dello Stato
- La Corte Costituzionale
- Le Regioni
- I Comuni, le Province e le Città metropolitane
- La Pubblica amministrazione: principi e organizzazione
- Gli atti amministrativi e i beni pubblici
- L'Unione Europea

Nell'ambito delle ore di Diritto dedicate alla disciplina dell'Educazione Civica sono stati svolti i seguenti contenuti:

- Istituzioni pubbliche: conoscenza, consapevolezza e solidarietà politica
- Cittadini del mondo: gli organismi sovranazionali e politiche di cittadinanza
- I sistemi politici
- Le forme di Stato e di governo
- Esercizio dei diritti politici e cittadinanza attiva
- I partiti politici

Alunni

Docente

**Materia:** ECONOMIA POLITICA

**Docente:**

**Libro di testo:** Sistema economia 2 Vol. Unico *Autore* Bianchi, Maccari *Casa Editrice* Paramond

### **PROFILO DI USCITA (PECUP)**

Il docente di “Economia politica” concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale:

- analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica;
- riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall’economia e dal diritto;
- riconoscere l’interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;
- analizzare, con l’ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali;
- analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

### **FINALITA’ EDUCATIVE**

- riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell’ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
- identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti;
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali;
- riconoscere e interpretare: le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un’azienda; i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse;
- riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date;
- inquadrare l’attività di marketing nel ciclo di vita dell’azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato;
- orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose;
- analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d’impresa.

### **OBIETTIVI SPECIFICI della DISCIPLINA**

<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Ricercare ed analizzare rapporti, previsioni e studi economici di settore</li><li>- Riconoscere il tipo e gli effetti di politiche economico-finanziarie poste in essere per la governance di un settore o di un intero paese</li><li>- Riconoscere il ruolo del Bilancio dello Stato come strumento di politica economica</li><li>- Analizzare le tipologie di tributi e gli effetti della pressione fiscale con particolare riferimento alle imprese</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Si rimanda alla voce Finalità educative</li></ul>

#### 4. METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Indicare le metodologie utilizzate:		Indicare le strategie utilizzate:	
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale	<input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata	<input type="checkbox"/> attività simulata	<input checked="" type="checkbox"/> <i>e-learning</i>
<input checked="" type="checkbox"/> Metodo esperienziale	<input type="checkbox"/> Metodo scientifico	<input checked="" type="checkbox"/> attività di gruppo	<input type="checkbox"/> <i>roleplaying</i>
<input checked="" type="checkbox"/> Scoperta guidata	<input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo	<input checked="" type="checkbox"/> risoluzione di problemi	<input checked="" type="checkbox"/> lezione-dibattito
<input checked="" type="checkbox"/> Metodo induttivo	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Problem solving</i>	<input type="checkbox"/> attività laboratoriali	<input checked="" type="checkbox"/> lezione multimediale
<input checked="" type="checkbox"/> Metodo deduttivo	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Brainstorming</i>	<input checked="" type="checkbox"/> studio autonomo	<input type="checkbox"/> <i>learning by doing</i>
<input checked="" type="checkbox"/> <i>Flippedclassroom</i>	<input checked="" type="checkbox"/> Analisi dei casi		
<input type="checkbox"/> Ricerca individuale e/o di gruppo			
<input type="checkbox"/> Videolezioni sincrone e asincrone			
<input type="checkbox"/> Fruizione autonoma in differita di contenuti per l'approfondimento e lo studio			
<input type="checkbox"/> Restituzione di elaborati tramite email e classi Virtuali			

#### 5. ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

<input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo	
<input checked="" type="checkbox"/> fotocopie	<input checked="" type="checkbox"/> riviste e quotidiani
<input type="checkbox"/> testi di consultazione	<input checked="" type="checkbox"/> manuali e dizionari
<input checked="" type="checkbox"/> LIM	<input type="checkbox"/> laboratori
<input checked="" type="checkbox"/> materiali didattici digitali	<input type="checkbox"/> sussidi multimediali
<input type="checkbox"/> <i>Google Appse tools</i> digitali	<input type="checkbox"/> classe virtuale
<input type="checkbox"/> strumenti di videoconferenza	<input type="checkbox"/> registro elettronico

#### 6. MODALITÀ DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO E SCANSIONE TEMPORALE
<input type="checkbox"/> Test/test a tempo	<input type="checkbox"/> Questionari
<input checked="" type="checkbox"/> Interrogazioni	<input checked="" type="checkbox"/> Colloqui
<input checked="" type="checkbox"/> Analisi testuale	<input type="checkbox"/> Relazioni
<input type="checkbox"/> Temi	<input type="checkbox"/> Saggi brevi
<input checked="" type="checkbox"/> Articoli di giornale	<input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti
<input checked="" type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi	
<input type="checkbox"/> Prove strutturate	
<input type="checkbox"/> Prove semi-strutturate	
	Prove scritte: n. ___ per quadrimestre Prove orali: n. 2 per quadrimestre
	La valutazione sarà di tipo formativo e sommativo. Si terrà conto non soltanto dei risultati ottenuti nelle prove scritte e orali, ma anche della fattiva partecipazione e del coinvolgimento individuale alle lezioni in presenza e in DDI, della puntualità nel rispetto delle scadenze e della cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati.
<b>RECUPERO</b>	
<input checked="" type="checkbox"/> Riproposizione dei contenuti in forma diversificata	
<input type="checkbox"/> Attività guidate a crescente livello di difficoltà	
<input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro	
<input checked="" type="checkbox"/> Recupero <i>in itinere</i> attraverso studio autonomo	
<input type="checkbox"/> Sportello didattico	
<input type="checkbox"/> Corsi di recupero pomeridiani	

## CONTENUTI SVOLTI

- L'Economia pubblica: introduzione storica
- La funzione allocativa
- La funzione redistributiva
- La funzione stabilizzatrice
- I sistemi di welfare
- Il sistema previdenziale e assistenziale
- Il sistema sanitario e il sistema scolastico
- I sistemi di pubblica utilità e le politiche della concorrenza
- I soggetti pubblici
- Il Bilancio dello Stato
- La finanza straordinaria e il debito pubblico
- La finanza pubblica europea
- Il decentramento delle funzioni di Governo
- La finanza locale e il bilancio degli enti locali
- Il sistema tributario italiano
- Irpef, Ires e Iva

Nell'ambito delle ore di Economia Politica dedicate alla disciplina dell'Educazione Civica sono stati svolti i seguenti contenuti:

- Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile
- Agenda 2030: gli obiettivi per lo sviluppo sostenibile (goals 1 – 6)
- Agenda 2030: gli obiettivi per lo sviluppo sostenibile (goals 7 – 10)
- Agenda 2030: gli obiettivi per lo sviluppo sostenibile (goals 11 – 16)

Alunni

Docente

**Materia:** Lingua e Cultura Spagnolo (seconda lingua)

**Docente:**

**Libri di testo:** *Trato hecho* -Vol. U - Autore LAURA PIEROZZI - Casa Editrice ZANICHELLI

### **PROFILO DI USCITA (PECUP)**

Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

### **FINALITÀ EDUCATIVE**

- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

### **OBIETTIVI SPECIFICI della DISCIPLINA**

<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Esprimere e argomentare con relativa spontaneità le proprie opinioni su argomenti generali, di studio o di lavoro nell'interazione con un parlante anche nativo.</li><li>• Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione ai diversi contesti personali, di studio e di lavoro.</li><li>• Comprendere testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro, cogliendone idee principali ed elementi di dettaglio.</li><li>• Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, brevi messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi riguardanti l'attualità, argomenti di studio e di lavoro.</li><li>• Comprendere, testi scritti relativamente complessi, continui e non continui, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro, cogliendone le idee principali, dettagli e punto di vista.</li><li>• Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico- professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano.</li><li>• Produrre, in forma scritta e orale, testi generali e tecnico professionali coerenti e coesi, riguardanti esperienze, processi e situazioni relativi al proprio settore di indirizzo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Padroneggiare la seconda lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B1 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).</li><li>• Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.</li><li>• individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.</li><li>• utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti.</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata.</li> <li>• Utilizzare i dizionari, compresi quelli settoriali, multimediali e in rete, ai fini di una scelta lessicale appropriata ai diversi contesti.</li> <li>• Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti nella lingua comunitaria relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.</li> <li>• Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.</li> </ul>	
--	--

<b>METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b>			
<b>Indicare le metodologie utilizzate:</b>		<b>Indicare le strategie utilizzate:</b>	
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale	<input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata	<input checked="" type="checkbox"/> attività simulata	<input type="checkbox"/> <i>e-learning</i>
<input type="checkbox"/> Metodo esperienziale	<input type="checkbox"/> Metodo scientifico	<input checked="" type="checkbox"/> attività di gruppo	<input type="checkbox"/> <i>role playing</i>
<input type="checkbox"/> Scoperta guidata	<input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo	<input type="checkbox"/> risoluzione di problemi	<input checked="" type="checkbox"/> lezione-dibattito
<input type="checkbox"/> Metodo induttivo	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Problem solving</i>	<input type="checkbox"/> attività laboratoriali	<input checked="" type="checkbox"/> lezione multimediale
<input type="checkbox"/> Metodo deduttivo	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Brainstorming</i>	<input checked="" type="checkbox"/> studio autonomo	<input checked="" type="checkbox"/> <i>learning by doing</i>
<input type="checkbox"/> Flipped classroom	<input type="checkbox"/> Analisi dei casi		
<input checked="" type="checkbox"/> Ricerca individuale e/o di gruppo			
<input type="checkbox"/> Videolezioni sincrone e asincrone			
<input checked="" type="checkbox"/> Fruizione autonoma in differita di contenuti per l'approfondimento e lo studio			
<input type="checkbox"/> Restituzione di elaborati tramite email e classi virtuali			

<b>ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI</b>	
<input checked="" type="checkbox"/> Libro/i di testo	
<input checked="" type="checkbox"/> fotocopie	<input type="checkbox"/> riviste e quotidiani
<input type="checkbox"/> testi di consultazione	<input checked="" type="checkbox"/> manuali e dizionari
<input type="checkbox"/> LIM	<input type="checkbox"/> laboratori
<input checked="" type="checkbox"/> materiali didattici digitali	<input type="checkbox"/> sussidi multimediali
<input type="checkbox"/> Google Apps e tools digitali	<input type="checkbox"/> classe virtuale
<input type="checkbox"/> strumenti di videoconferenza	<input checked="" type="checkbox"/> registro elettronico

<b>MODALITÀ DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO</b>		
TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA		NUMERO E SCANSIONE TEMPORALE
<input type="checkbox"/> Test/test a tempo	<input type="checkbox"/> Questionari	Prove scritte: n. 3 per quadrimestre Prove orali: n. 3 per quadrimestre
<input checked="" type="checkbox"/> Interrogazioni	<input type="checkbox"/> Colloqui	
<input type="checkbox"/> Analisi testuale	<input type="checkbox"/> Relazioni	La valutazione sarà di tipo formativo e sommativo. Si terrà conto non soltanto dei risultati ottenuti nelle prove scritte e orali, ma anche della fattiva partecipazione e del coinvolgimento individuale durante le lezioni, della puntualità nel rispetto delle scadenze e della cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati.
<input checked="" type="checkbox"/> Temi	<input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti	
<input type="checkbox"/> Articoli di giornale	<input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate	
<input checked="" type="checkbox"/> Prove semi-strutturate		
<input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi		

## RECUPERO

- Riproposizione dei contenuti in forma diversificata;
- Attività guidate a crescente livello di difficoltà;
- Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro;
- Recupero *in itinere* attraverso studio autonomo;
- Sportello didattico;
- Corsi di recupero pomeridiani

## CONTENUTI SVOLTI

Aspetti politici e sociali della Spagna;  
Lo Stato spagnolo e l'organizzazione territoriale;  
I partiti politici;  
Il '900: la Guerra Civile, il Franquismo e la Transizione.  
La Spagna di oggi.  
L'economia spagnola e i settori produttivi.  
L'America latina nel XXI secolo.  
L'economia ispanoamericana.  
La globalizzazione e le dinamiche economiche internazionali;  
Il Fondo Monetario Internazionale;  
L'economia circolare.  
La responsabilità sociale delle imprese.  
L'Unione Europea;  
L'unione economica e l'euro;  
La Brexit e la rifondazione dell'UE;  
Istituzioni e Organismi comunitari;  
Gli Obiettivi dello Sviluppo Sostenibile.  
Le diverse classificazioni delle aziende.  
Le multinazionali;  
Il Curriculum Vitae e la lettera di presentazione.  
Il videocurriculum.  
L'intervista di lavoro.  
Nuove figure professionali del secolo XXI

## MODULI DI EDUCAZIONE CIVICA

Relativamente all'insegnamento dell'Educazione Civica, la lingua spagnola ha partecipato allo svolgimento del nucleo fondante n. 1 "Conoscenza della Costituzione. Educazione alla Pace e alla legalità". In particolare, si è trattato il tema delle "forme di stato e di governo".

Nucleo tematico	Moduli	Materie coinvolte	N° ore	Attività
Conoscenza della Costituzione. Educazione alla Pace e alla legalità	I sistemi politici. Le forme di Stato e di Governo.	Diritto, Spagnolo, Inglese, Storia	3	La monarquía española

**Materia:** LINGUA INGLESE

**Docente:**

**Libro di testo:** "TWENTY-THIRTY" Rizzoli Languages

### **PROFILO DI USCITA (PECUP)**

### **ASSE CULTURALE LINGUISTICO**

#### **Risultati di Apprendimento**

Lo studio della Lingua Inglese concorre a far conseguire, al termine del percorso quinquennale dell'istruzione tecnica, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale dello studente:

utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;

stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;

individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;

utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;

saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo.

### **FINALITA' EDUCATIVE**

### **ASSE CULTURALE LINGUISTICO**

#### **Risultati di Apprendimento**

I risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale costituiscono il riferimento delle attività didattiche della disciplina nel secondo biennio e nel quinto anno. La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di Classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, espressi in termini di competenze:

- padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)

- utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti

- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali

- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

L'acquisizione progressiva dei linguaggi settoriali è guidata dal docente con opportuni raccordi con le altre discipline, linguistiche e d'indirizzo, con approfondimenti sul lessico specifico e sulle particolarità del discorso tecnico, scientifico, economico, e con le attività svolte con la metodologia Clil. Per realizzare attività comunicative riferite ai diversi contesti di studio e di lavoro sono utilizzati anche gli strumenti della comunicazione multimediale e digitale.

L'articolazione dell'insegnamento di "Lingua inglese" in conoscenze e abilità, riconducibili, in linea generale, al livello B2 del QCER, è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

## **OBIETTIVI SPECIFICI della DISCIPLINA**

### **CONOSCENZE**

Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.

Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.

Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali. Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo.

Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.

Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto.

Lessico di settore codificato da organismi internazionali.

Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale.

Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.

Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.

### **ABILITA'**

Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali, di studio e di lavoro.

Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.

Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.

Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.

Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.

Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnicoprofessionali, rispettando le costanti che le caratterizzano.

Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo.

Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata.

Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.

Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale

### **COMPETENZE**

Al termine del percorso quinquennale dell'istruzione tecnica, è previsto che lo studente maturi i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale:

utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;

stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;

individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;

utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;

saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo.

#### 4. METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Indicare le metodologie utilizzate:	Indicare le strategie utilizzate:
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale dialogata	<input checked="" type="checkbox"/> attività simulata
<input type="checkbox"/> Metodo esperienziale scientifico	<input type="checkbox"/> attività di gruppo
<input type="checkbox"/> Scoperta guidata gruppo	<input type="checkbox"/> risoluzione di problemi
<input checked="" type="checkbox"/> Metodo induttivo	<input checked="" type="checkbox"/> attività laboratoriali multimediale
<input checked="" type="checkbox"/> Metodo deduttivo	<input checked="" type="checkbox"/> studio autonomo
<input type="checkbox"/> <i>Flippedclassroom</i>	<input type="checkbox"/> <i>e-learning</i>
<input type="checkbox"/> Analisi dei casi	<input checked="" type="checkbox"/> <i>roleplaying</i>
<input checked="" type="checkbox"/> Ricerca individuale e/o di gruppo	<input type="checkbox"/> lezione-dibattito
<input type="checkbox"/> Videolezioni sincrone e asincrone	<input checked="" type="checkbox"/> lezione
<input checked="" type="checkbox"/> Fruizione autonoma in differita di contenuti per l'approfondimento e lo studio	<input type="checkbox"/> <i>learning by doing</i>
<input type="checkbox"/> Restituzione di elaborati tramite email e classi Virtuali	

#### 5. ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

- Libro di testo
- fotocopie
- riviste e quotidiani
- testi di consultazione
- manuali e dizionari
- LIM
- laboratori
- materiali didattici digitali
- sussidi multimediali
- Google Apps e tools* digitali
- classe virtuale
- strumenti di videoconferenza
- registro elettronico

6. MODALITÀ DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO	
TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO E SCANSIONE TEMPORALE
<input type="checkbox"/> Test/test a tempo <input checked="" type="checkbox"/> Questionari <input checked="" type="checkbox"/> Interrogazioni <input type="checkbox"/> Colloqui <input checked="" type="checkbox"/> Analisi testuale <input type="checkbox"/> Relazioni <input checked="" type="checkbox"/> Temi <input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti <input checked="" type="checkbox"/> Articoli di giornale <input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate <input checked="" type="checkbox"/> Prove semi-strutturate <input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi	Prove scritte: n. 3 per quadrimestre Prove orali: n. 3/4 per quadrimestre  La valutazione sarà di tipo formativo e sommativo. Si terrà conto non soltanto dei risultati ottenuti nelle prove scritte e orali, ma anche della fattiva partecipazione e del coinvolgimento individuale alle lezioni, della puntualità nel rispetto delle scadenze e della cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati.
<b>RECUPERO</b>	
<input checked="" type="checkbox"/> Riproposizione dei contenuti in forma diversificata; <input checked="" type="checkbox"/> Attività guidate a crescente livello di difficoltà; <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro; <input checked="" type="checkbox"/> Recupero <i>in itinere</i> attraverso studio autonomo; <input type="checkbox"/> Sportello didattico; <input checked="" type="checkbox"/> Corsi di recupero pomeridiani	

### CONTENUTI SVOLTI

MODULI	CONOSCENZE		
GRAMMAR IN BUSINESS	Grammar revision of the principal verb tenses and of the most used language structures in formal language.		

BUSINESS THEORY	<p>Innovation</p> <p>Sustainability</p> <p>Green Energy</p> <p>Recycling</p> <p>Triple Bottom Line</p> <p>Types of Sustainability Projects</p> <p>Green Marketing</p> <p>Green Washing</p>		
BUSINESS CORRESPONDENCE	<p>Orders</p> <p>Placing orders</p> <p>Replying to orders</p> <p>Complaints</p> <p>Writing and Replying complaints</p>		
HISTORICAL ISSUES	<p>World War I</p> <p>The Crash of Wall Street and the Great Depression of the 30s</p> <p>World War II</p>		
LITERARY ISSUES	<p>Modernism</p>		

MODULO EDUCAZIONE CIVICA	Technology and New Workplace Situations  Gig Economy		
--------------------------------	---	--	--

**Materia: Economia aziendale**

**Docente:**

**Libro di testo:**

**Titolo: Entriamo in azienda *up* Vol. 3**

**Autori: Astolfi, Barale & Ricci**

**Casa Editrice TRAMONTANA**

### **PROFILO DI USCITA (PECUP)**

**Risultati di Apprendimento ASSE GIURIDICO ECONOMICO storico sociale**

La disciplina “Economia Aziendale”, al termine del percorso quinquennale, concorre a far conseguire allo studente i seguenti risultati di apprendimento:

- analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica;
- riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall’economia e dal diritto;
- riconoscere l’interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;
- intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione;
- utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti;
- distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali;
- intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione;
- distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali;
- agire nel sistema informativo dell’azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico.

### **FINALITÀ EDUCATIVE**

**Risultati di Apprendimento intermedi ASSE GIURIDICO ECONOMICO storico sociale**

I risultati di apprendimento espressi in termini di competenza sono:

- riconoscere e interpretare:
  - le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto;
  - i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un’azienda;
  - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse
- individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali
- interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese
- riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date
- individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane

- gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l’ausilio di programmi di contabilità integrata
- applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati
- inquadrare l’attività di marketing nel ciclo di vita dell’azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato
- orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose
- utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d’impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti
- analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d’impresa
- identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.

### **OBIETTIVI SPECIFICI della DISCIPLINA**

<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Interpretare l’andamento della gestione aziendale attraverso l’analisi di bilancio per indici e per flussi e comparare bilanci di aziende diverse</li> <li>– Riconoscere gli elementi di positività e criticità espressi nella certificazione di revisione</li> <li>– Interpretare la normativa fiscale e predisporre la dichiarazione dei redditi d’impresa</li> <li>– Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il loro utilizzo</li> <li>– Costruire il sistema di budget; comparare e commentare gli indici ricavati dall’analisi dei dati</li> <li>– Costruire business plan</li> <li>– Elaborare piani di marketing in riferimento alle politiche di mercato dell’azienda</li> <li>– Effettuare ricerche ed elaborare proposte in relazione a specifiche situazioni finanziarie</li> <li>– Predisporre report differenziati in relazione ai casi studiati e ai destinatari.</li> <li>– Confrontare bilanci sociali e ambientali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere e interpretare:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto</li> <li>○ i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un’azienda</li> <li>○ i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse</li> </ul> </li> <li>– Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali</li> <li>– Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese</li> <li>– Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l’ausilio di programmi di contabilità integrata</li> <li>– Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati</li> <li>– Inquadrare l’attività di marketing nel ciclo di vita dell’azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato</li> <li>– Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose</li> <li>– Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d’impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti</li> <li>– Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d’impresa</li> <li>– identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.</li> </ul>
--	--

### METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

<b>Indicare le metodologie utilizzate:</b>	<b>Indicare le strategie utilizzate:</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> Metodo esperienziale <input checked="" type="checkbox"/> Scoperta guidata <input checked="" type="checkbox"/> Metodo induttivo <input checked="" type="checkbox"/> Metodo deduttivo <input checked="" type="checkbox"/> <i>Flipped classroom</i> <input checked="" type="checkbox"/> Ricerca individuale e/o di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> Videolezioni asincrone <input checked="" type="checkbox"/> Fruizione autonoma in differita di contenuti per l’approfondimento e lo studio <input type="checkbox"/> Restituzione di elaborati tramite email e classi Virtuali	<input checked="" type="checkbox"/> attività simulata <input checked="" type="checkbox"/> attività di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> risoluzione di problemi <input type="checkbox"/> attività laboratoriale <input checked="" type="checkbox"/> studio autonomo <input checked="" type="checkbox"/> <i>e-learning</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>role playing</i> <input checked="" type="checkbox"/> lezione-dibattito <input type="checkbox"/> lezione multimediale <input checked="" type="checkbox"/> <i>learning by doing</i>

### ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

<input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo <input checked="" type="checkbox"/> fotocopie <input checked="" type="checkbox"/> testi di consultazione <input checked="" type="checkbox"/> LIM <input checked="" type="checkbox"/> materiali didattici digitali <input checked="" type="checkbox"/> <i>Google Apps e tools</i> digitali <input type="checkbox"/> strumenti di videoconferenza	<input checked="" type="checkbox"/> riviste e quotidiani <input checked="" type="checkbox"/> manuali e dizionari <input type="checkbox"/> laboratori <input checked="" type="checkbox"/> sussidi multimediali <input checked="" type="checkbox"/> classe virtuale <input checked="" type="checkbox"/> registro elettronico
--	---

MODALITÀ DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO		
TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA		NUMERO E SCANSIONE TEMPORALE
<input type="checkbox"/> Test/test a tempo	<input checked="" type="checkbox"/> Questionari	Prove scritte: n. 3 per quadrimestre
<input checked="" type="checkbox"/> Interrogazioni	<input checked="" type="checkbox"/> Colloqui	Prove orali: n. 2 per quadrimestre
<input type="checkbox"/> Analisi testuale	<input checked="" type="checkbox"/> Relazioni	La valutazione sarà di tipo formativo e sommativo. Si terrà conto non soltanto dei risultati ottenuti nelle prove scritte e orali, ma anche della fattiva partecipazione e del coinvolgimento individuale durante le lezioni, della puntualità nel rispetto delle scadenze e della cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati.
<input checked="" type="checkbox"/> Temi	<input type="checkbox"/> Saggi brevi	
<input type="checkbox"/> Articoli di giornale		
<input checked="" type="checkbox"/> Sviluppo di progetti		
<input checked="" type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi		
<input type="checkbox"/> Prove strutturate		
<input checked="" type="checkbox"/> Prove semi-strutturate		
<b>RECUPERO</b>		
<input checked="" type="checkbox"/> Riproposizione dei contenuti in forma diversificata		
<input checked="" type="checkbox"/> Attività guidate a crescente livello di difficoltà		
<input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro		
<input checked="" type="checkbox"/> Recupero <i>in itinere</i> attraverso studio autonomo		
<input type="checkbox"/> Sportello didattico		
<input type="checkbox"/> Corsi di recupero pomeridiani		

# CONTENUTI SVOLTI

## Tomo 1

### Modulo 1: Contabilità generale e bilancio

#### Unità 1 Contabilità generale

- La contabilità generale
- Le immobilizzazioni
- Le immobilizzazioni immateriali
- Le immobilizzazioni materiali
- La locazione e il leasing finanziario
- Il personale dipendente
- Gli acquisti, le vendite e regolamento
- L'outsourcing e la subfornitura
- Lo smobilizzo dei crediti commerciali
- Le scritture di assestamento e le valutazioni di fine esercizio
- Le scritture di completamento
- Le scritture di integrazione
- Le scritture di rettifica
- Le scritture di ammortamento
- La rilevazione delle imposte dirette
- La rilevazione contabile finale
- Le scritture di epilogo e chiusura

#### Unità 2 Bilanci aziendali e revisione legale dei conti

- Il bilancio d'esercizio
- Il sistema informativo di bilancio
- La normativa sul bilancio
- Le componenti del bilancio d'esercizio civilistico
- Il bilancio in forma abbreviata delle micro-imprese
- I criteri di valutazione
- I principi contabili nazionali
- I principi contabili internazionali
- Il bilancio IAS/IFRS
- La relazione sulla gestione
- La revisione sulla gestione
- La revisione legale
- Le attività di revisione contabile
- Le verifiche nel corso dell'esercizio e sul bilancio
- La relazione e il giudizio sul bilancio

#### Unità 3 Analisi per indici

- L'interpretazione del bilancio
- Le analisi di bilancio
- Lo Stato patrimoniale riclassificato
- Il Conto economico riclassificato
- Gli indici di bilancio
- L'analisi della redditività
- L'analisi della produttività

- L'analisi patrimoniale
- L'analisi finanziaria

## **Modulo 2: Responsabilità sociale d'impresa**

### Unità 1 I documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale

- L'impresa sostenibile
- I vantaggi dell'impresa sostenibile
- La comunicazione non finanziaria
- La normativa per le società di maggiori dimensioni
- I documenti volontari di rendicontazione sociale ambientale
- Le linee guida per la redazione dei rendiconti sociali e ambientali
- L'identità aziendale
- La relazione sociale e gli indicatori
- La produzione e la distribuzione del valore
- La revisione dei rendiconti socio-ambientali

## **Modulo 3: Fiscalità d'impresa**

### Unità 1 Imposizione fiscale in ambito aziendale

- Le imposte indirette e dirette
- Il concetto tributario di reddito d'impresa
- I principi su cui si fonda il reddito fiscale
- La svalutazione fiscale dei crediti
- La valutazione fiscale delle rimanenze
- Gli ammortamenti fiscali delle immobilizzazioni
- Le spese di manutenzioni e di riparazione
- La deducibilità fiscale dei canoni di leasing
- La base imponibile IRAP
- Il reddito imponibile
- Le dichiarazioni dei redditi annuali
- Il versamento delle imposte dirette
- La liquidazione delle imposte nei soggetti IRES

## **Tomo 2**

### **Modulo 1: Contabilità gestionale**

#### Unità 1 Metodi di calcolo dei costi

- Il sistema informativo direzionale e la contabilità gestionale
- L'oggetto di misurazione
- La classificazione dei costi
- La contabilità a costi diretti (direct costing)
- La contabilità a costi pieni (full costing)
- I costi congiunti

#### Unità 2 Costi e scelte aziendali

- La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali
- Gli investimenti che modificano la capacità produttiva
- L'accettazione di un nuovo ordine
- Il mix produttivo da realizzare
- L'eliminazione del prodotto in perdita
- Il *make or buy*
- La *break even analysis*
- L'efficacia e l'efficienza aziendale

## **Modulo 2: Strategie, pianificazione e programmazione aziendale**

### Unità 1 Strategie aziendali

- L'impresa di successo
- Il concetto di strategia
- La gestione strategica
- L'analisi dell'ambiente esterno
- L'analisi dell'ambiente interno
- La catena del valore
- Le strategie di corporate
- Le strategie di business
- Le strategie funzionali
- Le strategie di produzione
- Le strategie per competere nel mercato globale

### Unità 2 Pianificazione e controllo di gestione

- La pianificazione strategica
- La pianificazione aziendale
- Il controllo di gestione
- Il budget
- La redazione del budget
- I costi standard
- Il budget economico
- Il budget degli investimenti fissi
- Il budget finanziario

### Unità 3 *Business plan e marketing plan*

- Il *business plan*
- Il Business Model Canvas
- Il piano di marketing

## **CONTENUTI SVOLTI** **Educazione civica**

- Agenda 2030
- La sostenibilità sotto il profilo ambientale sociale ed economico
- Il problema della distribuzione ineguale

**Materia:** Scienze motorie e sportive

**Docente:**

**Libro di testo:** “*Più movimento Slim + Ebook*” Vol. UNICO - G. FIORINI, S. BOCCHI, S. CORETTI, E. CHIESA Casa Editrice MARIETTI SCUOLA

Numero ore svolte 47 al 6 Maggio 2023 su ore 66 totali annue.

### **PROFILO DI USCITA (PECUP)**

L'insegnamento di scienze motorie e sportive negli istituti tecnici fa riferimento a quanto previsto dall'art. 2, comma 2, del Regolamento. Esso costituisce un ambito essenziale per favorire negli studenti il perseguimento di un equilibrato sviluppo e un consapevole benessere psico-fisico. Non a caso è previsto che tale insegnamento concorra a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, risultati di apprendimento che lo mettono in grado di avere consapevolezza dell'importanza che riveste la pratica dell'attività motoria - sportiva “per il benessere individuale e collettivo e di saperla esercitarla in modo efficace”. Si tratta di una prospettiva finalizzata a valorizzare la funzione educativa e non meramente addestrativa delle scienze motorie e sportive.

### **FINALITA' EDUCATIVE**

Nel quinto anno della scuola superiore l'insegnamento delle Scienze Motorie e Sportive, in continuità con il lavoro svolto nel secondo biennio, è articolato in modo da facilitare l'acquisizione di una cultura delle scienze motorie che tenda a promuovere la pratica motoria come costume di vita e la coerente coscienza e conoscenza dei diversi significati che le attività motorio-sportive assumono nell'attuale società.

### **OBIETTIVI SPECIFICI della DISCIPLINA**

La personalità dello studente potrà essere pienamente valorizzata attraverso l'ulteriore diversificazione delle attività, utili a scoprire ed orientare le attitudini personali nell'ottica del pieno sviluppo del potenziale di ciascun individuo. In tal modo le scienze motorie potranno far acquisire allo studente abilità molteplici, trasferibili in qualunque altro contesto di vita. Ciò porterà all'acquisizione di corretti stili comportamentali che abbiano radice nelle attività motorie sviluppate nell'arco del quinquennio in sinergia con l'educazione alla salute, all'affettività, all'ambiente e alla legalità.

<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro</li><li>- Affinare le capacità di osservazione e analisi del proprio profilo cognitivo e del proprio percorso formativo, anche in relazione alle scelte formative future;</li><li>- Valorizzare dei punti di forza con approfondimenti, ricerche, realizzazioni e iniziative personali;</li><li>- Riconoscere i propri punti di difficoltà e assumere autonome iniziative per la compensazione e il recupero;</li><li>- Organizzare e programmare i tempi di lavoro, impiegare tecniche motorie anche con supporti digitali;</li><li>- Individuare le relazioni interne ed esterne fra gli elementi degli argomenti di studio</li><li>- Verificare la qualità dei propri prodotti dal punto di vista tecnico e formale;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Imparare ad imparare</li><li>- Utilizzare gli schemi motori in situazioni variabili.</li><li>- Utilizzare il linguaggio espressivo nei diversi ambiti.</li><li>- Gestire ed organizzare il gioco sportivo di squadra.</li><li>- Saper prevenire situazioni rischiose ed applicare scelte finalizzate al benessere psicofisico.</li><li>- Coordinare azioni efficaci in situazioni complesse.</li><li>- Vincere resistenze a carico aggiuntivo.</li><li>- Compiere azioni complesse nel minor tempo possibile</li><li>- Essere in grado di utilizzare le qualità fisiche adattandole alle diverse esperienze e ai vari contenuti tecnici.</li><li>- Praticare due sport di squadra migliorando le conoscenze tecniche e tattiche del gioco specifico.</li><li>- Conoscere gli effetti prodotti dall'attività fisica sugli apparati, la metodologia e la teoria dell'allenamento.</li><li>- Conoscere le norme per una corretta alimentazione.</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Applicare abilità tecnico-pratiche specifiche del gioco sportivo, cooperando consapevolmente e responsabilmente.</li> <li>- Attuare comportamenti di prevenzione sapendo gestire situazioni di potenziale pericolo e conoscere gli aspetti fondamentali di tutela alla salute.</li> <li>- Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse.</li> <li>- Assumere posture corrette in presenza di carichi.</li> <li>- Organizzare percorsi motori e sportivi personali e personalizzati</li> <li>- Essere consapevoli di una risposta motoria efficace ed economica.</li> <li>- Trasferire tecniche, strategie e regole adattandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi di cui si dispone.</li> <li>- Essere in grado di auto valutarsi.</li> <li>- Dimostrare autonomia e consapevolezza nella gestione di progetti autonomi.</li> <li>- Cooperare in gruppo utilizzando e valorizzando le attitudini individuali.</li> <li>- Assumere comportamenti funzionali a un sano stile di vita.</li> </ul>	
---	--

### Da programmazione disciplinare

4. METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	
<p><b>Indicare le metodologie utilizzate:</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale            <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata  <input checked="" type="checkbox"/> Metodo esperienziale        <input type="checkbox"/> Metodo scientifico  <input checked="" type="checkbox"/> Scoperta guidata            <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo  <input type="checkbox"/> Metodo induttivo            <input checked="" type="checkbox"/> <i>Problem solving</i>  <input type="checkbox"/> Metodo deduttivo            <input checked="" type="checkbox"/> <i>Brainstorming</i>  <input type="checkbox"/> Flipped classroom            <input type="checkbox"/> Analisi dei casi  <input type="checkbox"/> Ricerca individuale e/o di gruppo  <input type="checkbox"/> Videolezioni sincrone e asincrone  <input checked="" type="checkbox"/> Fruizione autonoma in differita di contenuti per l'approfondimento e lo studio  <input type="checkbox"/> Restituzione di elaborati tramite email e classi virtuali</p>	<p><b>Indicare le strategie utilizzate:</b></p> <p><input type="checkbox"/> attività simulata            <input checked="" type="checkbox"/> <i>e-learning</i>  <input checked="" type="checkbox"/> attività di gruppo            <input type="checkbox"/> <i>role playing</i>  <input type="checkbox"/> risoluzione di problemi    <input checked="" type="checkbox"/> lezione-dibattito  <input type="checkbox"/> attività laboratoriali        <input type="checkbox"/> lezione multimediale  <input checked="" type="checkbox"/> studio autonomo            <input checked="" type="checkbox"/> <i>learning by doing</i></p>

5. ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI	
<input checked="" type="checkbox"/> Libro/i di testo <input type="checkbox"/> fotocopie <input type="checkbox"/> riviste e quotidiani <input type="checkbox"/> testi di consultazione <input type="checkbox"/> manuali e dizionari <input type="checkbox"/> LIM <input type="checkbox"/> laboratori <input checked="" type="checkbox"/> materiali didattici digitali <input type="checkbox"/> sussidi multimediali <input type="checkbox"/> Google Apps e tools digitali <input checked="" type="checkbox"/> classe virtuale <input type="checkbox"/> strumenti di video conferenza <input checked="" type="checkbox"/> registro elettronico	

6. MODALITÀ DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO	
TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO E SCANSIONE TEMPORALE
<input type="checkbox"/> Test/test a tempo <input type="checkbox"/> Questionari <input checked="" type="checkbox"/> Interrogazioni <input type="checkbox"/> Colloqui <input type="checkbox"/> Analisi testuale <input type="checkbox"/> Relazioni <input type="checkbox"/> Temi <input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti <input type="checkbox"/> Articoli di giornale <input type="checkbox"/> Prove strutturate <input checked="" type="checkbox"/> Prove semi-strutturate <input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi ed esercizi <input checked="" type="checkbox"/> Prove pratiche	<p>Prove pratiche: n. 2 per quadrimestre  Prove orali: n. 1 per quadrimestre</p> <p>La valutazione sarà di tipo formativo e sommativo. Si terrà conto non soltanto dei risultati ottenuti nelle prove scritte e orali, ma anche della fattiva partecipazione e del coinvolgimento individuale alle lezioni in presenza.</p>

## RECUPERO

- Riproposizione dei contenuti in forma diversificata;
- Attività guidate a crescente livello di difficoltà;
- Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro;
- Recupero *in itinere* attraverso studio autonomo;
- Sportello didattico;
- Corsi di recupero pomeridiani

## CONTENUTI SVOLTI

### **UDA 0: “Accoglienza e accertamento dei livelli di partenza”**

- Corsa veloce mt. 30 (con partenza da posizione eretta);
- Addominali in 30 secondi;
- Resistenza: 6' di corsa (misurando lo spazio percorso);
- Lancio della palla medica di kg.2 (da seduti e distendendo le mani dal petto);
- Salto in lungo da fermo (con piedi paralleli e leggermente divaricati).

### **UDA 1: “Attività motorie di potenziamento, di consolidamento e rielaborazione”.**

- Esercizi per gli arti superiori, arti inferiori, dorsali, addominali, glutei.
- Saltelli, esercizi di riporto, esercizi propedeutici, combinazioni.

### **UDA 2: “Potenziamento della funzione cardio respiratoria”.**

Atletica leggera:

- Il campo, le discipline.
- Corse veloci e di resistenza.
- Il ruolo della donna nello sport.
- Circuiti allenanti a corpo libero.
- Allenamento con utilizzo di macchinari in sala pesi.4

### **UDA 3: “Giochi di squadra e individuali”**

Pallavolo:

- Regole e fondamentali del gioco.

Pallacanestro:

- Regole e fondamentali del gioco.

Calcetto:

- Regole e fondamentali del gioco.

Tennis tavolo

- Regole e fondamentali del gioco

### **UDA 4: “Educazione al mantenimento della salute”**

Primo soccorso:

- Respirazione artificiale.
- Massaggio cardiaco.

Traumi:

- Traumi muscolari (crampo, strappo, stiramento).
- Traumi articolari ed ossei (lussazione, distorsione, fratture).
- Traumi dei tessuti (ferita, abrasione, contusione, emorragia, epistassi, ustioni).

Doping:

- Conoscenza delle sostanze dopanti illegali e dannose alla salute di chi pratica sport.

Alimentazione dello sportivo.

Principi sull'alimentazione, i nutrienti, macronutrienti e micronutrienti.

Principi sull'alimentazione, piramide alimentare, dieta mediterranea.

Olimpiadi:

- I giochi Olimpici antichi e moderni.

Orienteering:

- Sapersi orientare in ambiente naturale.

Capacità Condizionali:

- Forza
- Velocità
- Resistenza

Capacità Coordinative:

- Coordinazione fine
- Coordinazione generale
- Coordinazione oculo-manuale
- Coordinazione oculo-podalica

Flessibilità e Elasticità

### **UDA 5: “Correlazioni tra lo sviluppo psicofisico e le attività motorie”.**

Apparato scheletrico:

- Le ossa, le articolazioni
- Principali paramorfismi scolastici.

Apparato cardio-circolatorio:

- Effetti del movimento sul cuore e sul sistema circolatorio.

Messina lì, 06/05/2024

**ALUNNI**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**DOCENTE**

\_\_\_\_\_

**Materia:** Insegnamento trasversale di EDUCAZIONE CIVICA

**Docente:** prof.

n.q. di docente coordinatore ai sensi dell'art. 2 c. 4 L.92/2019

### **PROFILO DI USCITA (PECUP)**

Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.

Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.

Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.

Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.

Partecipare al dibattito culturale.

Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.

Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.

Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.

Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.

Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.

Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.

Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

### **FINALITA' EDUCATIVE**

La disciplina rappresenta un arricchimento in termini formativi orientato al raggiungimento degli obiettivi globali previsti dal PTOF dell'Istituto, in particolare di quelli trasversali miranti alla formazione globale di una persona autonoma e responsabile all'interno della comunità di appartenenza. Alla fine dei curricula la materia esprime i propri effetti educativi anche nella sfera relazionale, spirituale e professionale dello studente. Tale delicato compito che pone in primo luogo la trasmissione dei valori fondanti quali il rispetto della persona e la valorizzazione dei rapporti intersoggettivi, l'istituzione scolastica lo condivide con gli altri soggetti di riferimento dell'alunno quali la famiglia e le altre istituzioni del territorio.

### **OBIETTIVI SPECIFICI della DISCIPLINA**

<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Rispondere ai propri doveri di cittadino</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Essere consapevoli del senso di appartenenza alla collettività a partire dal contesto locale e, attraverso la dimensione nazionale ed europea, raggiungere la</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza sotto il profilo politico e amministrativo e di delega.</li> <li>▪Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</li> <li>▪ Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.</li> <li>● Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea</li> <li>● Saper valutare e discernere i vantaggi e i rischi della comunicazione e dell'informazione attraverso il web.</li> </ul>	<p>comprensione del concetto di cittadinanza universale e di universalità dei diritti umani; comprendere l'importanza delle istituzioni nazionali ed internazionali in cui si sviluppano i valori della democrazia, dell'eguaglianza, dell'accoglienza, dell'etica del lavoro, anche attraverso la conoscenza dei fenomeni storici e sociali. Rispettare le risorse ambientali, e usarle responsabilmente avendone cura; adottare nelle varie circostanze comportamenti che garantiscano la sicurezza propria e degli altri ed interiorizzare il principio della fondamentale importanza della responsabilità morale e legale per la conservazione della salute e della vita umana e del pianeta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rispettare le risorse ambientali, e usarle responsabilmente avendone cura; adottare nelle varie circostanze comportamenti che garantiscano la sicurezza propria e degli altri ed interiorizzare il principio della fondamentale importanza della responsabilità morale e legale per la conservazione della salute e della vita umana e del pianeta.</li> <li>● Interagire attraverso varie tecnologie digitali e individuare forme di comunicazione adeguate ai vari contesti professionali e non; essere in grado di fruire dei servizi digitali e di proporre le proprie competenze attraverso il web; analizzare, controllare e confrontare criticamente la validità e la veridicità delle notizie e degli stimoli provenienti dalla rete; riconoscere e ricusare linguaggi e contenuti contrari ai valori della legalità e dell'etica; veicolare principi inerenti alla non-violenza e alla inclusione.</li> </ul>
---	---

<b>4. METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE</b>	
<p><b>Indicare le metodologie utilizzate:</b></p> <p>X Lezione frontale                      X Lezione dialogata</p> <p><input type="checkbox"/> Metodo esperienziale            <input type="checkbox"/> Metodo scientifico</p> <p><input type="checkbox"/> Scoperta guidata                    X Lavoro di gruppo</p> <p><input type="checkbox"/> Metodo induttivo                    <i>Problem solving</i></p> <p><input type="checkbox"/> Metodo deduttivo                    <i>Brainstorming</i></p> <p>Flipped classroom                      Analisi dei casi</p> <p>X Ricerca individuale e/o di gruppo</p> <p>Videolezioni sincrone e asincrone</p> <p>X Fruizione autonoma in differita di contenuti per l'approfondimento e lo studio</p> <p><input type="checkbox"/> Restituzione di elaborati tramite email e classi Virtuali</p>	<p><b>Indicare le strategie utilizzate:</b></p> <p>attività simulata                            <i>e-learning</i></p> <p>X attività di gruppo                        <input type="checkbox"/> <i>role playing</i></p> <p><input type="checkbox"/> risoluzione di problemi            X lezione-dibattito</p> <p><input type="checkbox"/> attività laboratoriali                lezione multimediale</p> <p>X studio autonomo                        <input type="checkbox"/> <i>learning by doing</i></p>

6. MODALITÀ DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO		
TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA		NUMERO E SCANSIONE TEMPORALE
Test/test a tempo	<input type="checkbox"/> Questionari	Prove di verifica: n. 2/3 per quadrimestre  La valutazione è di tipo formativo e sommativo e tiene conto non soltanto dei risultati ottenuti nelle prove, ma anche della fattiva partecipazione e del coinvolgimento individuale alle lezioni in presenza e in DDI ed ai progetti proposti, della puntualità nel rispetto delle scadenze e della cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati.
X Interrogazioni	X Colloqui	
<input type="checkbox"/> Analisi testuale	<input type="checkbox"/> Relazioni	
<input type="checkbox"/> Temi	<input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti	
<input type="checkbox"/> Articoli di giornale strutturate	<input type="checkbox"/> Prove	
<input type="checkbox"/> Prove semi-strutturate		
<input type="checkbox"/> Presentazioni in power point (o simili)		
<b>RECUPERO</b>		
X Riproposizione dei contenuti in forma diversificata; <input type="checkbox"/> Attività guidate a crescente livello di difficoltà; X Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro; X Recupero <i>in itinere</i> attraverso studio autonomo; <input type="checkbox"/> Sportello didattico; <input type="checkbox"/> Corsi di recupero pomeridiani		

## CONTENUTI SVOLTI

### Disciplina: Lingua e Cultura Straniera Francese

#### La France officielle

La cinquième République française :

- Naissance
- Présidents

La Constitution de 1958 :

- Structure
- Préambule

Article 1 et 2

### Disciplina: Storia

Conoscenza della Costituzione. Educazione alla pace e alla legalità.

#### I sistemi politici

- Il totalitarismo  
Testi analizzati: H. Arendt, “Totalitarismo e società di massa” da *Le origini del totalitarismo*  
G.L. Mosse, “La liturgia hitleriana” da *La nazionalizzazione delle masse*  
A. Solzenicyn, “L’articolo 58” da *Arcipelago Gulag 1918-1956. Saggio di inchiesta narrativa*

#### Gli organismi sovranazionali

- L’ONU e L’UE  
Testo analizzato: - Lo Statuto dell’ONU

#### Esercizio dei diritti e cittadinanza attiva

- Il conflitto arabo-israeliano
- Raccontare la Shoah  
Testi analizzati: P. Levi, “Verso Auschwitz” da *Se questo è un uomo*

### **Disciplina: Italiano**

#### Cittadinanza digitale: la dimensione etica dell'uso delle tecnologie, i linguaggi e i contenuti contrari all'etica e alla legalità.

- L'intelligenza artificiale: opportunità e rischi. Visione della puntata “ChatGPT, la rivoluzione” (PresaDiretta, 30/10/2023)
- *Fake news*: cosa sono, come è possibile smascherarle (*fact-checking* e *debunking*), metodi e rischi della disinformazione manipolata. (Digital World, episodio 1 stagione 2023)

### **Disciplina: Diritto**

- Istituzioni pubbliche: conoscenza, consapevolezza e solidarietà politica
- Cittadini del mondo: gli organismi sovranazionali e politiche di cittadinanza
- I sistemi politici
- Le forme di Stato e di governo
- Esercizio dei diritti politici e cittadinanza attiva
- I partiti politici

### **Disciplina: Economia Politica**

- Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile
- Agenda 2030: gli obiettivi per lo sviluppo sostenibile (goals 1 – 6)
- Agenda 2030: gli obiettivi per lo sviluppo sostenibile (goals 7 – 10)
- Agenda 2030: gli obiettivi per lo sviluppo sostenibile (goals 11 – 16)

### **Disciplina: Lingua e Cultura Spagnolo (seconda lingua)**

Forme di Stato e di Governo: La monarquía española

### **Disciplina: Lingua Inglese**

Technology and new workplace situations

Gig Economy

### **Disciplina: Economia Aziendale**

Agenda 2030

La sostenibilità sotto il profilo ambientale sociale ed economico

Il problema della distribuzione ineguale

## **FIRME DEI COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

<i><b>Docente</b></i>	<i><b>Materia</b></i>	<i><b>FIRME</b></i>
	2° SPAGNOLO, EDUCAZIONE CIVICA	
	DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA, EDUCAZIONE CIVICA	
	1° INGLESE, EDUCAZIONE CIVICA	
	ECONOMIA AZIENDALE, EDUCAZIONE CIVICA	
	ITALIANO, STORIA, EDUCAZIONE CIVICA	
	2° FRANCESE, EDUCAZIONE CIVICA	
	MATEMATICA	
	SC. MOTORIE E SPORTIVE	
	RELIGIONE CATTOLICA	